

GALLERIA PANANTI  CASA d'ASTE
D A L I 9 6 8



ARMI ANTICHE E MILITARIA

ESPERTI

Arte Moderna e Contemporanea
Piero Pananti
Filippo Pananti

Arte Italiana, dipinti,
disegni e sculture del XIX e XX sec.
Andrea Baboni

Dipinti,
mobili e oggetti di Antiquariato
Massimo Bartolozzi
Emanuele Castellani
Assistente:
Cristina Ceci

Grafica e Edizioni
Paolo Parri

Tessuti, tappeti e arazzi
Claudio Martinelli

Arte orientale
Luca Patrussi

Gioielli e preziosi
Fabio Bernardo

Aste online
Matteo Colombo

Direzione
Filippo Pananti

Amministrazione
Rosario Minniti

Segreteria
Simonetta Guerra

Magazzino/Consegne
Salvatore Schipani, Marco Magni

Contabilità
Ivonne Seitz
Francesca Colombo

Grafica e design
Lorenzo Lippi

Fotografia
Marco Giacomelli

Consulente per il restauro
L'Atelier restauro dipinti

Ufficio Stampa
Mara Amorevoli
Bianca Zani Pananti
press@pananti.com

Referente per il sud Italia
Enrico Caruso
enrico@pananti.com

Referente per Palermo
Alfredo Fiorentino
alfredo@pananti.com

Sede di Roma
DENIARTE - Galleria De Nisi
Via Beatrice Cenci, 8 - Roma
Tel +39 06 3232868

ARMI ANTICHE E MILITARIA

armiantiche@pananti.com

ESPOSIZIONE

dal 19 al 21 novembre 2018
orario 10.00/13.00 - 14.00/19.00

ASTA

Giovedì 22 novembre 2018, ore 15.00

FIRENZE

Palazzo Peruzzi de' Medici
Via Maggio 28/A

Tel. +39 055 2741011 - Fax +39 055 2741034
armiantiche@pananti.com

www.pananti.com



I clienti interessati all'acquisto di armi antiche o parti di esse dovranno fornire gli estremi di un documento che li abilita a tanto (porto d'armi, porto di fucile, licenza di collezione di armi antiche artistiche e rare o nulla osta di Polizia).

ARMI ANTICHE E MILITARIA



Dal lotto 1 al 195
Giovedì 22 novembre 2018, ore 15.00

INDICE

DIPINTI - DOCUMENTI - FOTO	lotto 1 - 5 bis
OGGETTISTICA D'EPOCA	lotto 6 - 9
ARMI E OGGETTISTICA RUSSA	lotto 10 - 14
ARMI E OGGETTISTICA AFRICANA	lotto 15 - 18
ARMI E OGGETTISTICA ORIENTALI	lotto 19 - 31
ARMI E OGGETTISTICA ASIATICA	lotto 32 - 49
ARMI IN ASTA E MAZZE	lotto 50 - 62
ARMATURE E PARTI DI ARMATURA	lotto 63 - 64
SPADE - STORTE - STRISCE	lotto 65 - 71
COLTELLI E PUGNALI ANTICHI	lotto 72 - 84
SPADINI ANTICHI '700	lotto 85 - 87
PISTOLE CIVILI	lotto 88 - 127
FUCILI CIVILI	lotto 128 - 143
ARMI AMERICANE	lotto 144 - 148
BATTERIE - FIASCHE DA POLVERE - ACCESSORI	lotto 149 - 149
PISTOLE MILITARI	lotto 150 - 155
FUCILI MILITARI	lotto 156 - 162
ARMI BIANCHE MILITARI	lotto 163 - 174
ARMI BIANCHE DA CACCIA	lotto 175 - 178
BASTONI ANIMATI	lotto 179 - 180
BALESTRE E ACCESSORI	lotto 181 - 182
ARTIGLIERIE - CANNONI	lotto 183 - 183
STENDARDI E BANDIERE	lotto 184 - 184
ORDINI E DECORAZIONI	lotto 185 - 195



1
RITRATTO DEL GENERALE GIUSEPPE GARIBALDI

Italia, Regno, XIX Sec.

Olio su cartone racchiuso da cornice originale dorata.
Ottime condizioni.

A PORTRAIT OF GENERAL GIUSEPPE GARIBALDI

Kingdom of Italy, 19th century

Oil on panel enclosed in its original gilt frame. In very good condition.

Dim. 46x37 cm.

€ 1.000/1.200



2
LOTTO DI QUATTRO BATTAGLIE GARIBALDINE DELLA CAMPAGNA DEI MILLE

Italia, Regno, 1860 ca.

Dipinti su tela con cornici originali dorate. Ottime condizioni.

A LOT OF FOUR GARIBALDI BATTLE SCENES DURING THE 'EXPEDITION OF THE THOUSAND'

Kingdom of Italy, circa 1860

Paintings on canvas in original gilt frames. In very good condition.

Dim. 45x61 cm.

€ 3.000/3.500





3



5



4



5 bis

3
RITRATTO DEL CONTE CAVOUR

Italia, Regno, XIX Sec.

Olio su tela racchiuso da cornice originale dorata. Ottime condizioni.

Dim. 45x32 cm.

€ 400/600

5
RITRATTO DI VITTORIO EMANUELE II A CAVALLO

Italia, Regno, XIX Sec.

Olio su tela racchiuso da cornice originale dorata. Ottime condizioni.

Dim. 45x32 cm.

€ 400/600

4
RITRATTO DI NAPOLEONE III A CAVALLO

Italia, Regno, XIX Sec.

Olio su tela racchiuso da cornice originale dorata. Ottime condizioni.

Dim. 45x32 cm.

€ 400/600

5 bis
RITRATTO DI GIUSEPPE GARIBALDI

Italia, Regno, XIX Sec.

Olio su tela racchiuso da cornice originale dorata. Ottime condizioni.

Dim. 45x32 cm.

€ 400/600

6

BRONZO

Italia, Regno, 1900 ca.

Raffigurante una guida a cavallo che fa cenno ai suoi dell'attacco imminente gesticolando con il braccio, alla base targhetta in rame con iscrizione "Ci siamo". Raro, fedele nei particolari, in eccellenti condizioni.

A BRONZE SCULPTURE

Kingdom of Italy, circa 1900

Sculpture portraying a guide on horseback gesturing to his men of the imminent attack and gesticulating with his arm; the base presents a copper plaque with the inscription "Ci siamo". Rare, faithful in its detail, in excellent condition.

Dim. 43,5x38 cm.

€ 600/800



7

SCULTURA

Thailandia, XVIII Sec.

Raffigurante Buddha, in legno scolpito e dorato. Ottime condizioni, difetti.

A SCULPTURE

Thailand, 18th century

A sculpture portraying Buddha in carved and gilded wood. In very good condition, defects.

H. 72 cm.

€ 700/900



8

CASSAFORTE IN FERRO

Italia, 1850 ca.

Rinforzata da liste borchiate, al centro stemma sabaudo, chiavi antiche ma non originali, meccanica funzionante. Ottime condizioni.

Dim. 60x60x31,5 cm.

€ 350/500



9

ELEGANTE MOBILE DA BATTITORE D'ASTA

Italia, Genova, XIX Sec.

Lastronato in noce con frontale avente numerose decorazioni e placche coeve, firmato sul bordo dei cassetti dall'ebanista "MONTI" a Genova. Ottime condizioni.

AN ELEGANT AUCTIONEER'S PODIUM

Italy, Genoa, 19th century

Walnut veneer with front area bearing numerous decorations and coeval plaques, signed on the edge of the drawers by cabinet-maker "MONTI" from Genoa. In very good condition.

Dim. 153x17x80 cm.

€ 800/1.000



ARMI E OGGETTISTICA RUSSA

10

IMPORTANTE SHASHKA

Russia, 1800 ca.

Importante lama in damasco filettata al forte e munita di doppi sgusci al dorso, punzoni calligrafici a forma di spicchio di luna dorati all'interno, impugnatura in acciaio ageminato con rimessi in oro di eccellente fattura, fodero in legno ricoperto di pelle a guarniture in acciaio decorato a racemi dorati con firma al rovescio sulla bocchetta e nel puntale del fodero corona da Conte con aquile, lune e girali, tele di Salomone e spicchi di luna, sulla parte frontale raffinata decorazione a girali e volute, completa di cintura con chiusure e borchie anch'esse ageminate. Rara, alta qualità, lievi difetti.

AN IMPORTANT SHASHKA

Russia, circa 1800

Important Damascus steel blade filleted at forte and with double fuller on back edge, calligraphic stamps in the form of a gilt crescent moon on the inside, superbly made damascened steel grip with gold inlay, leather-bound wood sheath with steel garnitures decorated with gilt racemes and signature on reverse at the mouth and on the sheath's chape embellished with a count's coronet with eagles, moons and swirl motifs, images of Solomon and moon crescents; the front area presents elegant decorative swirl motifs and scrollwork, complete with belt with closure and bosses that are also damascened. Rare, high quality with only minor defects.

L. 101 cm.

€ 3.000/5.000



11

KAMA

Russia, 1900 ca.

Lama in damasco a doppio sguscio leggermente curva, impugnatura in corno sormontata dalle cifre Imperiali dello Zar Nicole II in argento, fodero in legno ricoperto di pelle con guarnitura in ferro. Ottime condizioni, lievi difetti.

L. 46 cm.

€ 600/800



12

KINDJAL

Russia, XIX Sec.

Lama a doppio filo a triplice sguscio nella parte centrale con interni dorati, punzone calligrafico, fornimenti in argento niellati e cesellati a girali e fiorami. Arma di qualità in ottime condizioni, lievi difetti.

L. 52 cm.

€ 400/500



13

KINDJAL

Russia, XIX Sec.

Lama a doppio filo nervata al centro e brunita, impugnatura in osso bianco con chiusure in argento, fodero interamente sbalzato a fiorami, figure geometriche e squame. Eccellenti condizioni, lievi difetti.

L. 44 cm.

€ 300/500



14

KINDJAL

Russia, XIX Sec.

Lama a doppio filo sgusciata al centro, impugnatura in osso bianco, ghiera e cabochons dorati, fodero in argento sbalzato a fiorami e raggere. Ottime condizioni, difetti.

L. 52 cm.

€ 300/500



ARMI E OGGETTISTICA
AFRICANA

15

KOUMMYA

Marocco, XIX Sec.

Lama ad un filo e mezzo sguosciata al tallone, impugnatura in corno, fornimenti in argento finemente lavorati a fronde e motivi floreali. Arma di qualità in ottime condizioni, lievi difetti.

L. 42 cm.

€ 400/500



16

GURADE'

Abissinia, 1880

Impugnatura in corno, lama a falce foderò in cuoio con puntale e fascette in argento cesellato. Ottime condizioni.

L. 83 cm.

€ 150/200



17

IMPORTANTE BILLAO

Somalia, XIX Sec.

Pugnale d'onore con larga lama a foglia recante una iscrizione e data in lingua araba, impugnatura in osso bianco con parti in argento, completo di fodero, in eccellenti condizioni.

L. 54 cm.

€ 150/200



18

SET DI COLTELLI

Corno d'Africa, XIX Sec.

Lame decorate da iscrizioni all'acquaforte, guaina in pelle di coccodrillo per le tre armi con impugnatura in osso bianco, buone condizioni, lievi difetti.

L. 45 cm.

€ 200/250

ARMI E OGGETTISTICA ORIENTALI

19

SHAMSHIR

Impero Ottomano, Turchia, XVIII Sec.

Lama ad un filo con doppio sguscio al dorso, incisioni su entrambi i lati al tallone circondate da tracce di dorature, impugnatura in corno rivettata, guardia in bronzo a rami corti ricurvi, fodero in legno rivestito di pelle con cucitura metallica, fornimenti in ottone e rame. Ottime condizioni, danni, difetti e segni d'uso.

L. 92,5 cm.

€ 500/600



20

SHAMSHIR

Impero Ottomano, Turchia, XVIII Sec.

Lama ad un filo con pronunciato controfilo, impugnatura in corno rivettata mancante della guardia, fodero in legno rivestito di pelle con cucitura metallica, fornimenti in argento a tre campanelle con cappetta incisa ai lati recante al centro luna sormontata da stella, puntale in ferro con tracce di dorature. Ottime condizioni salvo quanto menzionato.

L. 94 cm.

€ 300/400



21

SAIF

Penisola arabica, XIX Sec.

Lama sguosciata al dorso, fornimenti in argento cesellati a girali. Buone condizioni, difetti.

L. 93 cm.

€ 300/400



22

BIKAB

Impero Ottomano, Balcani, XIX Sec.

Lama ad un filo e mezzo, impugnatura in corno bianco con ghiere in argento niellate, fodero cesellato con riserve a fogliami e fiori terminante a testa di delfino. Ottime condizioni, lievi difetti.

L. 33 cm.

€ 300/500



23

KANDJAR

Impero Ottomano, XIX Sec.

Lama curva a doppio filo, fornimenti in argento ornati da filigrane, filetti tortili, fogliami e racemi, perlinature, nella parte centrale rosone traforato con pietra di colore incastonata. Arma di qualità in ottime condizioni, lievi difetti.

L. 50 cm.

€ 300/500



24

YATAGAN

Impero Ottomano, XVIII Sec.

Lama in damasco dalla classica forma con dorso a "T" e rimessi in ottone su un lato, impugnatura in legno con fascia in ferro, fodero in legno rivestito di pelle. Condizioni medie difetti.

L. 81 cm.

€ 200/250



25

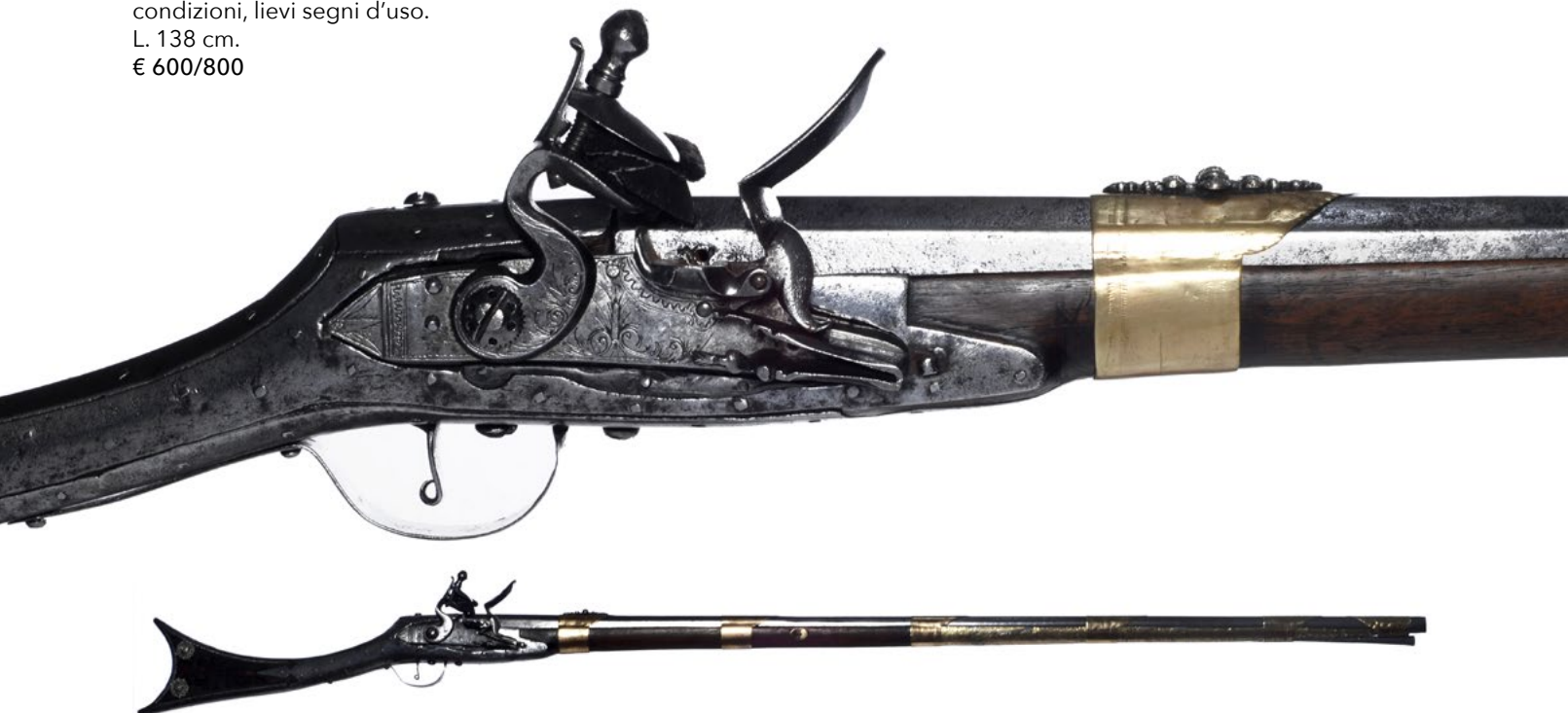
FUCILE A PIETRA FOCAIA

Impero Ottomano, Balcani/Grecia, 1800 ca.

Canna in circa 15 mm. di calibro, a due ordini, marcata alla culatta "LAZZARINO COMINAZZO"; batteria alla moderna incisa a girali; fornimenti in ferro e fascette in ottone, mirino e borchie in argento; cassa in noce incisa a fogliami. Eccellenti condizioni, lievi segni d'uso.

L. 138 cm.

€ 600/800



26

IMPORTANTE E RARA COPPIA DI PISTOLE A PIETRA FOCAIA

Impero Ottomano, 1800 ca.

Canne in damasco con doppia cornice al cambio completamente ageminate in oro a fogliami e girali, codette anch'esse ornate; batterie munite di scodellino antifrizione magistralmente adornate da rimessi in oro; casse in ebano completamente ageminate con filigrane a fiorami, trofei di armi, stelle, lune e panoplie; fornimenti in argento sbalzato, cocce in corno scuro superbamente decorato. Eccellenti condizioni, lievi difetti.

AN IMPORTANT RARE PAIR OF FLINTLOCK PISTOLS

Ottoman Empire, circa 1800

Damascus steel barrels with double frame at girdle completely damascened in gold with foliate and swirl motifs, tangs are further embellished, locks fitted with anti-friction pan masterially adorned with gold inlaid motifs, ebony stocks are fully damascened with floral filigree motifs, trophies-of-arms, stars, moons and panoplies; embossed silver mounts and dark horn butts are superbly decorated. In excellent condition, minor defects.

L. 44,5 cm.

€ 4.800/6.000



27

PISTOLA A PIETRA FOCAIA

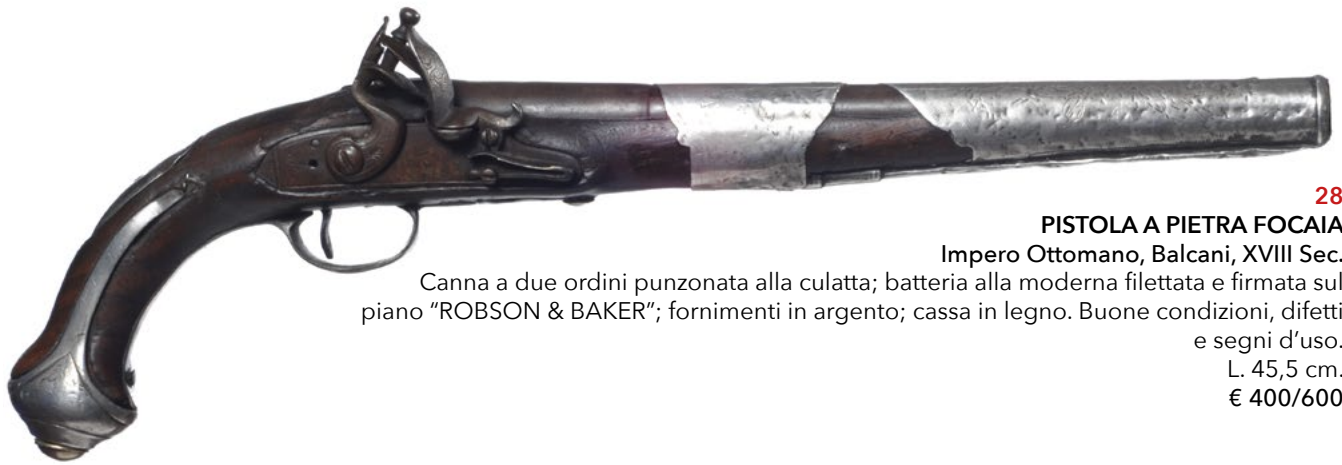
Impero Ottomano, Balcani, XVIII Sec.

Canna tonda incisa alla culatta; batteria alla moderna firmata al centro "ZANONI"; cassa interamente d'argento cesellata a fiorami. Condizioni medie, difetti meccanici, segni d'uso e restauri.

L. 59 cm.

€ 400/600





28

PISTOLA A PIETRA FOCAIA

Impero Ottomano, Balcani, XVIII Sec.

Canna a due ordini punzonata alla culatta; batteria alla moderna filettata e firmata sul piano "ROBSON & BAKER"; fornimenti in argento; cassa in legno. Buone condizioni, difetti e segni d'uso.

L. 45,5 cm.

€ 400/600



29

PISTOLA A PIETRA FOCAIA

Impero Ottomano, Balcani, XVIII Sec.

Canna leggermente strombata alla volata in damasco, sormontata da fettuccia incisa alla culatta, batteria ornata, fornimenti in ottone intagliati, cassa in noce anch'essa incisa. Ottime condizioni, difetti.

L. 48 cm.

€ 250/300



30

PISTOLA A PIETRA FOCAIA ALLA MORLACCA

Impero Ottomano, Balcani, XVIII Sec.

Canna con rimessi a girali in argento alla culatta; batteria alla morlacca; cassa in legno arricchita da fornimenti in argento, ponticello in ferro inciso. Condizioni medie, difetti e segni d'uso.

L. 48,5 cm.

€ 400/600



31

RAFFINATA PISTOLA ALLA MORLACCA

Impero Ottomano, Balcani, XVIII Sec.

Arma di raffinata esecuzione con canna a due ordini cesellata alla culatta; batteria alla morlacca intagliata e incisa; cassa in ottone finemente cesellata a girali arricchita da perlinature in argento.

Eccellenti condizioni.

L. 56 cm.

€ 400/600

32

SCIABOLA CORTA

Cina, XIX Sec.

Larga lama sguosciata al dorso, impugnatura in legno con terminale ad anello, completa di fodero. Ottime condizioni, difetti.

L. 86 cm.

€ 100/120



33

SCIABOLA CORTA

Cina, XIX Sec.

Larga lama sguosciata al dorso, impugnatura in legno con terminale ad anello. Ottime condizioni, difetti.

L. 84 cm.

€ 100/120



35

KRIS

Indonesia, inizi XX Sec.

Lama ondulata pamor alla base figura dorata di divinità assisa, ghiera in argento arricchita da turchesi e pietre di colore, impugnatura in corno finemente cesellata e intagliata. Eccellenti condizioni.

A KRIS

Indonesia, early 20th century

Wavy pamor blade with gilt figure of seated deity at base, silver ferrule embellished with turquoise and coloured stones, horn grip is finely chased and carved. In excellent condition.

L. 50,5 cm.

€ 300/400



34

ELEGANTE KRIS

Indonesia, inizi XX Sec. Lama ondulata ricoperta da dragone a doppia testa per tutta la lunghezza, ghiera traforata con inserimenti di pietre, impugnatura in legno scolpita, fodero ricoperto di lastra in ottone cesellata a fogliami. Eccellenti condizioni.

L. 51 cm.

€ 200/250

36

KRIS

Indonesia,
inizi XX Sec.

Lama ondulata
pamor, fodero
ricoperto
di lastra in
argento sbalzata
a dragoni,
impugnatura in
osso scolpito
con personaggi
e fiorami.

Eccellenti
condizioni.

L. 50 cm.

€ 200/250



37

KRIS

Indonesia,
inizi XX Sec.

Lama ondulata
pamor, fodero
in legno e
osso, ghiera
arricchita
da pietre,
impugnatura
in osso
finemente
intagliata.

Eccellenti
condizioni.

L. 60 cm.

€ 200/250



38

RAFFINATO KRIS

Indonesia,
inizio XX Sec.

Lama diritta
dal bel pamor,
fodero e
impugnatura in
ebano finemente
scolpita con
figura di animale
fantastico,
fodero in legno
ricoperto di
lastra in argento
finemente
cesellato. Ottime
condizioni, lievi
difetti.

L. 58 cm.

€ 250/300



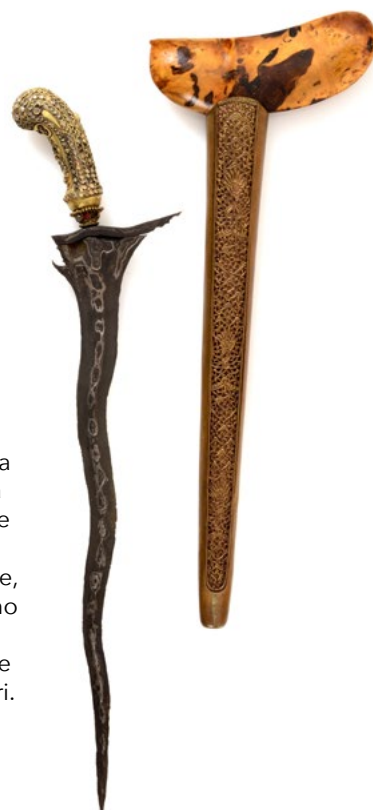
39

KRIS

Indonesia,
inizi XX Sec.

Lama ondulata
pamor, ghiera
e impugnature
arricchite da
pietre preziose,
fodero in legno
ricoperto da
lastra in ottone
ornata a trafori.

Eccellenti
condizioni.
L. 46 cm.
€ 200/250



40

KRIS

Indonesia,
inizi XX Sec.

Lama ondulata
pamor, con dragone
intagliato al forte,
fodero ricoperto
di lastra in argento
cesellata a girali,
impugnatura in
osso finemente
scolpita. Eccellenti
condizioni.

L. 54 cm.

€ 200/250



41

KRIS

Indonesia,
inizi XX Sec.

Lama diritta
pamor, fodero
in legno
ricoperto di
metallo sbalzato,
impugnatura in
corno finemente
scolpita.

Eccellenti
condizioni.

L. 50 cm.

€ 200/300



42

KRIS

Indonesia,
inizi XX Sec.

Lama ondulata
pamor, fodero
in radica,
impugnatura
in argento
raffigurante
divinità arricchita
da pietre
incastonate.

Eccellenti
condizioni.

L. 67 cm.

€ 200/250



43

KRIS

Indonesia,
inizi XX Sec.

Lama diritta
pamor, fodero
in legno e osso,
impugnatura
finemente
scolpita arricchita
da filigrane.

Eccellenti
condizioni.

L. 58 cm.

€ 150/200



44

KRIS

Sumatra, Indonesia,
inizi XX Sec.

Lama diritta pamor,
fodero in radica,
ghiera ricoperta da
pietre, impugnatura
raffigurante
personaggio.

Ottime condizioni.

L. 70 cm.

€ 150/200



45

**IMPUGNATURA
PER KRIS**

Indonesia,
inizio XX Sec.

In argento scolpito e
lavorato.

Ottime condizioni.

L. 15 cm.

€ 200/150



46

IMPUGNATURA PER KRIS

Indonesia, inizio XX Sec.

Raffigurante divinità, in argento
lavorato. Eccellenti condizioni.

L. 7 cm.

€ 150/200



47

FUCILE A MICCIA

India, XVIII Sec.

Canna ottagonale a due ordini con gioia di bocca e punzone a toppa alla culatta; lunga cassa trattenuta da fascette in ottone incise, calcio arricchito da rimessi in ottone, vistoso calciolo poggia-guancia in legno rivestito in pelle. Raro in ottime condizioni, difetti.

L. 151 cm.

€ 400/500



48

ASCIA BIPENNE

India, XIX Sec.

Cuspide romboidale incisa come
le due lame con rimessi in argento.
Buone condizioni, lievi difetti, in
patina.

L. 70 cm.

€ 200/300



49

SCURE DA GUERRA

India, XIX Sec.

Robusta cuspide romboidale ferro
ornato con personaggi e volute,
impugnatura anch'essa incisa.
Ottime condizioni, lievi difetti, in
patina.

L. 76 cm.

€ 200/300



ARMI IN ASTA E MAZZE



50
ALABARDA
Germania, 1580 ca.
Lunga cuspide a sezione romboidale, ferro sfornato munito di bandelle trattenute all'asta originale da vistose chiodature. Buone condizioni, difetti e restauri.
L. 208 cm.
€ 500/600



51
ALABARDA
Germania, 1580 ca.
Robusta e lunga cuspide, ferro sfornato e punzonato, bandelle chiodate, asta originale. Buone condizioni, difetti e restauri.
L. 228,5 cm.
€ 500/600



52
ALABARDA
Germania, 1600 ca.
Cuspide con robusta nervatura centrale poggiante su nodo a cuscino, ferro scantonato, bandelle chiodate. Buone condizioni.
L. 232 cm.
€ 150/200



53
ALABARDA
Europa, 1770 ca.
Cuspide a doppio filo smerlata al forte, gorbia a doppia ghiera tronco conica, scure lunata e sfornata, becco ricurvo verso il basso traforato a gocce, lunghe bandelle sull'asta. Ottime condizioni.
L. 195 cm.
€ 200/300



54
ALABARDA
Italia, 1600 ca.
Lunga cuspide a sezione
romboidale, ferro
scantonato, bandelle
chiodate. Buone condizioni.
L. 233,5 cm.
€ 150/200



55
ALABARDA
Italia, Granducato di
Toscana, XVII Sec.
Cuspide a sezione
romboidale sfiorata al
centro, ferro e becco
ricurvi e smerlati. Buone
condizioni, difetti.
L. 200 cm.
€ 500/600



56
**ALABARDA DA BASSO
UFFICIALE**
Italia del Nord, XVII Sec.
Cuspide a sezione
romboidale ferro e becco
ricurvi e smerlati poggianti
su gorbia troncoconica.
Buone condizioni, difetti.
L. 200,5 cm.
€ 500/600



57
FERRO DI ALABARDA
Italia, XVI Sec.
Condizioni medie, difetti.
L. 40 cm.
€ 100/150



58

LINGUA DI BUE

Europa, 1550 ca.

Largo ferro a doppio filo rastremato in punta, gorbia conica, asta scantonata di restauro. Ottime condizioni, lievi difetti, sfaldature.

L. 236 cm; L. ferro 68 cm.

€ 200/300



59

PICCOLA RONCA ARCAICA

Italia del Nord, 1700 ca.

Ferro ricurvo con arresto al dorso, gorbia scantonata, lunghe bandelle, sul piano l'arma riporta una iscrizione apocrifia forse effettuata nel momento nel quale è stata messa in asta "anno domini 1804", ottime condizioni, difetti.

L. 175 cm; L. ferro 70 cm.

€ 200/300



60

RONCONE ARCAICO

Italia del Nord, 1400 ca.

Robusto ferro munito di arresto al rovescio e gorbia a cartoccio. Eccellenti condizioni, difetti.

L. 182 cm.

€ 200/3.002



61

SPUNTONE DA CACCIA

Germania, 1580 ca.

Cuspide nervata al centro, ferro sfornato privo di bandelle, asta originale. Buone condizioni, difetti e restauri.

L. 198,5 cm.

€ 500/600



62

RARA MAZZA FERRATA

Austria, 1815

Cuspide quadrangolare in ferro con bande munite di robuste punte. Rara tipologia in eccellenti condizioni.

L. 58 cm.

€ 300/350



ARMATURE E PARTI DI ARMATURA



63

ELMO DA PARATA

Italia, XIX Sec.

Composto di due parti di raffinata esecuzione, presenta coppo e celata amovibili con cresta e superfici finemente incisi all'acquaforte con girali e personaggi. Eccellenti condizioni, lievi difetti.

A PARADE HELMET

Italy, 19th century

Composed of two parts, elegantly made, presents removable skull and sallet with comb and edges that are finely etched with swirl motifs and figures. In excellent condition, minor defects.

H. 28 cm.

€ 1.000/1.200

64

CUBITIERA

Italia del Nord, 1580

Sbalzata e nervata. Ottime condizioni.

H. 72 cm.

€ 200/250



SPADE - STORTE - STRISCE



65

SPADA DA CAVALIERE

Italia del Nord, 1400 ca.

Larga lama con doppio sguscio al tallone, croce teutonica punzonata rimessa in oro; elsa a rami scantonati e ricurvi, pomo a disco scantonato anch'esso recante nella parte centrale punzoni rimessi in oro con croce.

Rara in ottime condizioni.

A KNIGHT'S SWORD

Northern Italy, circa 1400

Broad blade with double fuller at tang, gold inlaid Teutonic cross stamp; hilt with faceted and recurved quillons, faceted disc-shaped pommel that also bears gold inlaid cross stamps in the central area. Rare and in very good condition.

L. 94 cm.

€ 3.500/4.000



66

SPADA A GABBIA

Italia del Nord, 1600 ca.

Lama a doppio filo sguosciata al forte e punzonata con marca (mosca) e lupo di Passau o Belluno; fornimento a ponti a tre vie al rovescio con rami di parata scantonati, doppio ramo di guardia, pomo ovale arricchito da quattro teste virili racchiuse in medaglioni e foglie d'acanto alla base, impugnatura in legno rivestita con treccia metallica. In patina, eccellenti condizioni.

A CAGE HILT SWORD

Northern Italy, circa 1600

Double-edged blade fullered at forte and stamped with mark (fly) and Passau or Belluno wolf; three-ring hilt on reverse with faceted parry quillons, double knuckle guard, oval pommel embellished with four virile heads enclosed in medallions and acanthus leaves at the base, metal wire wrap wood grip. In patina, in excellent condition.

L. 111,5 cm.

€ 6.500/8.000



67

IMPORTANTE SPADA A TAZZA

Italia, Napoli, 1650

Lama a sezione romboidale piana al centro, sontuosa tazza traforata e incisa a fiorami e racemi, rami di guardia e di parata con terminali tortili e cesellati capitello nella parte centrale, all'interno guardapolvo finemente traforato anch'esso decorato a punteggiature e fiorami, pomo ornato en suite, impugnatura in legno ricoperta di treccia in ferro. Arma in patina originale, eccellenti condizioni, lievi difetti.

AN IMPORTANT CUP-HILT SWORD

Italy, Naples, 1650

Blade of rhomboidal section flat in centre, sumptuous cup hilt pierced and engraved with flowers and racemes, knuckle guard and parry quillons with shaped, chased finials with capital embellishing the central area, guardapolvo on inside is finely pierced and decorated with pointillé and floral motifs, pommel decorated en suite, iron wire wrapped wood grip. In original patina, in excellent condition, defects.

L. 134,5 cm.

€ 2.000/3.000



68

SPADA A TAZZA

Italia del Nord, 1600 ca.

Lama a sezione romboidale, tazza a doppie valve traforate a fiorami inframmezzate da archetti, lunghi rami di parata e guardia terminanti a boccioli. Ottime condizioni, in patina.

A CUP HILT SWORD

Northern Italy, circa 1600

Blade of rhomboidal section, double lobed guard is pierced with flowers alternating with arches, long parry quillons and guard terminating in bud finials. In very good condition, in patina.

L. 115 cm.

€ 1.000/1.200



69

SPADA A TAZZA

Italia del Nord, Brescia, 1600 ca.

Lunga lama a sezione romboidale, tazza traforata e cesellata a fiorami, rami di guardia e parata terminanti a spirale, pomo intagliato e filettato. Ottime condizioni.

A CUP HILT SWORD

Northern Italy, Brescia, circa 1600

Long blade of rhomboidal section, pierced cup hilt chased with floral motifs, knuckle guard and parry quillons terminating in spiral finials, chiselled and filleted pommel. In very good condition.

L. 126 cm.

€ 1.000/1.200



70

SPADA A TAZZA

Italia, Regno delle due Sicilie, 1600 ca.

Lama recante iscrizioni allo sguscio, tazza traforata e decorata a conchiglia, lunghi rami di guardia e parata con bocciolo all'estremità, pomo ovale cesellato anch'esso con conchiglie e nervature. Rara in ottime condizioni.

A CUP HILT SWORD

Italy, Kingdom of the Two Sicilies, circa 1600

Blade bears inscription in fuller, pierced cup hilt decorated with shell, long knuckle guard and parry quillons with bud at tip, oval pommel chased with shells and ribbing. Rare and in very good condition.

L. 119 cm.

€ 1.000/1.200



71

SPADA A TAZZA COMPOSITA

Italia del Nord, 1600 ca.

Lunga lama firmata e sgusciata, tazza e impugnatura novecentesca. Ottime condizioni, difetti.

L. 122 cm.

€ 300/400



72

DAGA MANO SINISTRA

Italia del Nord, 1630 ca.

Lama a doppio filo con doppio sguscio al forte traforato in entrambi i lati; fornimento in acciaio con fondi dorati, guardia a conchiglia, pomo intagliato, rami di parata inversi, impugnatura in legno con treccia metallica. Arma in eccellenti condizioni, lievi difetti.

A MAIN GAUCHE DAGGER

Northern Italy, circa 1630

Double-edged blade with double fuller at forte pierced on both sides; steel hilt with gilt grounds, shell guard, chiselled pommel, inverse parry quillons, metal wire wrap wood grip. A weapon in excellent condition, minor defects.

L. 42 cm.

€ 2.400/3.000



73

IMPORTANTE COLTELLO

Italia, Sicilia, 1780 ca.

Larga lama a piani, al tallone misura 6 cm. decorata al forte con fronde di quercia e fogliami su entrambi i lati, smerlata alla base e poggiante su nodo a cuscino, impugnatura ricurva con ghiera in acciaio decorata a segmenti, completo di fodero a guarnitura in ottone. Raro, eccellenti condizioni.

AN IMPORTANT KNIFE

Italy, Sicily, circa 1780

Broad blade with flats measuring 6cm at the tang, decorated at the forte with oak fronds and foliage on both faces, scallop-edged at base and resting on cushion knot, recurved grip with steel ferrule decorated with segment motif, complete with sheath with brass garnitures. Rare and in excellent condition.

L. 45 cm.

€ 1.600/2.000



74

COLTELLO

Italia, Regno delle due Sicilie, 1780 ca.

Lama a doppio filo a sguscio centrale leggermente spuntata, tallone inciso, ghiere in metallo, impugnatura in osso bianco scolpita con foglie d'acanto e personaggi. Ottime condizioni, lievi difetti.

L. 31,5 cm.

€ 200/300



75

COLTELLO

Italia, Regno delle due Sicilie, 1780 ca.

Lama a doppio filo nervata nella parte centrale, incisa e finemente cesellata con girali e animali, ghiere in argento, impugnatura in corno a girali. Ottime condizioni, lievi difetti.

L. 31 cm.

€ 200/300



76

IMPORTANTE COLTELLO

Italia, Repubblica di Genova, 1700 ca.

Lama ad un filo e mezzo formata a piani, ghiera in argento, importante impugnatura in bosso scolpita con scene di personaggi a cavallo. Rara tipologia. Ottime condizioni, lievi difetti.

AN IMPORTANT KNIFE

Italy, Republic of Genoa, circa 1700

Single-and-half edged blade made up of flats, silver ferrule, important boxwood grip carved with figures on horseback.

Rare type. In very good condition, minor defects.

L. 22 cm.

€ 400/600



77

COLTELLO

Italia, Regno delle due Sicilie, 1780 ca.

Lama a doppio filo a sguscio centrale con tallone inciso e scolpito alla base, ghiere in acciaio, impugnatura in osso bianco scolpita con figure di duellanti fra fronde e volute. Eccellenti condizioni, lievi difetti.

L. 35 cm.

€ 200/300



78
COLTELLO

Italia, Regno delle due Sicilie, 1780 ca.

Lama ad un filo e mezzo scolpita con animali e girali, impugnatura in corno, chiusure e scudetto in argento. Ottime condizioni, lievi difetti.

L. 22 cm.
€ 100/150



79
COLTELLO

Italia, Regno delle due Sicilie, Calabria, 1780 ca

Robusta lama a sguscio centrale decorata con incisioni a volute e cesellata al tallone con figura di cane e grifone, nodo a cuscino, impugnatura con guarniture in alpacca formata da dischi in osso intercalati, rinforzate da colonnine tortili. Raro in eccellenti condizioni.

A KNIFE

Italy, Kingdom of the Two Sicilies, circa 1780

Robust blade with central fuller decorated with engraved scrolls and chased at the tang with dog and gryphon, cushion knot, grip with nickel silver garnitures made up of inset bone disks, reinforced by small torchon columns. Rare and in excellent condition.

L. 46 cm.
€ 500/700



80
COLTELLO

Italia, Repubblica di Genova, 1720 ca.

Lama ad un filo e mezzo a punta rinforzata e tallone intagliato poggiate su nodo a cuscino, impugnatura in corno rinforzato da strisce in ottone incise, ghiere intagliate e ornate, completo di fodero ricoperto di pelle di razza. Raro, eccellenti condizioni.

L. 39 cm.
€ 300/500



81
COLTELLO DA CACCIA

Italia, Regno delle due Sicilie, 1800 ca.

Lama ad un filo incisa all'acquaforte, tallone punzonato "RV", guancette in osso intagliate. Ottime condizioni, difetti.

L. 48,5 cm.
€ 200/300



82

COLTELLO EROTICO

Italia, Regno delle due Sicilie, 1780 ca.
Lama ad un filo e mezzo incisa a girali e volatili sulla costola al tallone scena erotica raffigurante cacciatori su un lato e sull'altro personaggi seduti in atto pornografico, impugnatura con guarniture in alpacca formata da dischi in osso intercalati, rinforzate da colonnine tortili. Raro in eccellenti condizioni, lievi difetti.

AN EROTICALLY DECORATED KNIFE
Italy, Kingdom of the Two Sicilies, circa 1780

Single-and-half-edged blade engraved with swirl motifs and birds on the rib, tang presents an erotic scene depicting hunters on one face and seated figures in a pornographic act on the other, nickel silver garnitures on grip made up of inset bone disks reinforced by small torchon columns. Rare, in excellent condition, minor defects.

L. 41 cm.

€ 1.200/1.500



83

COLTELLO PORNOGRAFICO DA CACCIA

Italia, Regno delle due Sicilie, 1780 ca.

Lama ad un filo e mezzo con doppio sguscio nella parte centrale, cesellata su un lato con personaggio in caccia e figura femminile, sull'altro evidente scena erotica, impugnatura in osso scolpita con personaggi maschili e femminili nell'atto di toccarsi le parti intime. Raro in buone condizioni, difetti.

L. 40,5 cm.

€ 500/700



84

STILETTO

Italia del Nord, 1750 ca.

Acuta lama a sezione romboidale, impugnatura in bronzo sagomata e decorata a filetti. Eccellenti condizioni.

L. 25 cm.

€ 100/150





85

RARA SPADA DELL'ORDINE DI SANTO STEFANO DI TOSCANA

Italia, Granducato di Toscana, 1820 ca.

In uso agli insigniti dell'ordine marinesco di Santo Stefano di Toscana presenta una splendida lama decorata a trofei e volute dorate su sfondo blu, fornimenti in bronzo dorati al mercurio con crociera caricata nella parte centrale da ancora incordata cesellata, pelta intagliata a palmette, terminale a casco piumato, impugnatura anch'essa in bronzo dorato, completa di fodero originale in cuoio verniciato di nero a tre guarniture dorate e sbalzate a fogliami, dardo in ferro. Eccellenti condizioni, lievi danni alla verniciatura del fodero.

Used by the dignitaries of the naval order St. Stephen of Tuscany, splendid blade decorated with gilt trophies and scrollwork on a blue ground, ormolu mounts with cross guard chased in the central area with a corded anchor, shell-guard chiselled with palmette motifs, plumed helmet terminal, ormolu grip, complete with original black lacquered leather scabbard with three gilt garnitures embossed with foliage, iron drag. In excellent condition, minor damage to the scabbard lacquer.

L. 100 cm.

€ 600/800

86

SPADA DA CAVALIERE DEI SANTI MAURIZIO E LAZZARO

Italia, Regno di Sardegna, 1840 ca.

Lama a sezione romboidale decorata al forte con fregi dorati raffiguranti aquila sabauda e le scritte "VIVA IL RE" su fondi blu; fornimento in bronzo dorato, pelta caricata dall'Ordina dei San Maurizio, guancette in madreperla; arma completa di fodero a due guarniture ornate. Eccellenti condizioni, lievi difetti.

L. 98 cm.

€ 600/800



87

SPADINO DA PAGGIO

Italia, fine XVIII Sec.

Lama a sezione triangolare incisa al tallone, fornimento in ferro con cocchia ovale lavorata, pomo e impugnatura sfaccettate. Buone condizioni.

L. 85 cm.

€ 100/150





88

IMPORTANTE PISTOLA A RUOTA

Italia, Brescia, 1620 ca.

Canna a due ordini filettata al primo e firmata "LAZARINO COMINAZZO"; ruota esterna con briglia intagliata, cane scolpito a foglie d'acanto e molle anch'esse ornate; fornimenti in acciaio finemente traforati a girali e cesellati alla calotta e al ponticello con figure di draghetti e fogliami; grilletto a forma di delfino; cassa in noce. Eccellenti condizioni, all'interno della batteria presenta il marchio dell'armiere Gavacciolo.

AN IMPORTANT WHEEL-LOCK PISTOL

Italy, Brescia, circa 1620

Two-stage barrel filleted at the first stage and signed "LAZARINO COMINAZZO"; external wheel with chiseled bridle, dog carved with acanthus leaves and the spring is also embellished, steel mounts are finely pierced with swirls motifs and chased at the calotte and trigger guard with dragons and foliage; trigger in the form of a dolphin; walnut stock. In excellent condition, inside of lock presents mark of arms maker, Gavacciolo.

L. 46 cm.

€ 5.500/7.000



89

COPPIA DI PISTOLE A PIETRA FOCAIA

Italia del Nord, 1970

Repliche fedeli prodotte in numero limitato in occasione del bicentenario dell'Indipendenza americana, rappresentano le armi usate dal Generale Washington; canne in bronzo marcate "LONDON" fra volute e girali; batterie munite di sicura al cane firmate "HAWKINS"; fornimenti in argento massiccio decorati a trofei di armi, mascheroni e volute; casse in noce scolpite. Eccellenti condizioni.

A PAIR OF FLINTLOCK PISTOLS

Northern Italy, 1970

Faithful replicas produced in a limited number on occasion of the bicentenary of American Independence, representing weapons used by General Washington; bronze barrels marked "LONDON" set amidst scrollwork and swirl motifs, locks fitted with safety levers at the hammer and signed "HAWKINS"; solid silver mounts decorated with trophies-of-arms, mascherons and scrollwork; carved walnut stocks. In excellent condition.

L. 35 cm.

€ 1.500/1.800



90

COPPIA DI PISTOLE A PIETRA FOCAIA

Italia, Brescia, 1730 ca.

Canne munite di fettuccia centrale firmate "Lazarino" nella parte centrale, e punzonate alle culatte con marchi di tipo spagnolo raffiguranti gigli e punzoni a toppa, batterie cesellate e firmate dall'armaiolo G. Soffianti (Soffiantino), fornimenti in ottone finemente cesellati e intagliati a fiorami, casse in noce scolpite, una delle due presenta la molla incrinata e la martellina abrasa. Ottime condizioni, lievi difetti.

A PAIR OF FLINTLOCK PISTOLS

Italy, Brescia, circa 1730

Barrels present central top strap signed "Lazarino" in central area, stamped at the breeches with Spanish-type mark depicting fleurs-de-lys and keyhole marks, chased locks signed by gunsmith G. Soffianti (Soffiantino), brass mounts are finely chased and chiseled with floral motifs, carved walnut stocks, one of pair presents a cracked spring and frizzen with abrasion. In very good condition, minor defects.

L. 45 cm.

€ 1.500/2.000

91

COPPIA DI PISTOLE A PIETRA FOCAIA

Italia, Brescia, 1780 ca.

Canne a due ordini decorate da rimessi in argento e incisioni al primo; batterie firmate "M. LOGGIA"; fornimenti in ferro filettati e intagliati; casse in noce scolpite. Ottime condizioni, lievi difetti.

A PAIR OF FLINTLOCK PISTOLS

Italy, Brescia, circa 1780

Two-stage barrels decorated with silver inlay and engravings at the first stage; locks signed "M. LOGGIA"; chiselled and filleted iron mounts; carved walnut stocks. In very good condition, minor defects.

L. 23,5 cm.

€ 1.500/2.000



92

COPPIA DI PISTOLE A PIETRA FOCAIA

Italia, Regno delle due Sicilie, 1800 ca.

Canne a fettuccia centrale, batterie con marche a toppa in uso nel periodo murattiano e punzonate all'interno con la data "1808", fornimenti in ottone intagliati e incisi, casse in noce con calci zigrinati a buccia di arancio. Rare in ottime condizioni, lievi segni d'uso.

A PAIR OF FLINTLOCK PISTOLS

Italy, Kingdom of the Two Sicilies, circa 1800

Barrels with central top strap, locks with keyhole marks in use during the Murattian period and stamped on the inside with date "1808", chiselled and engraved brass mounts, walnut stocks with milled chequered butts. Rare, in very good condition, minor signs of use.

L. 41 cm.

€ 1.200/1.400





93

PISTOLA A PIETRA FOCAIA
Italia Centrale, 1740 ca.

Canna a tre ordini firmata dall'armaiolo "Gabriele Chinelli", batteria alla fiorentina finemente intagliata decorata con animali fantastici, girali e mascheroni, fornimenti in ferro formati a racemi, gigli scudetti e alla cocchia viso a bocca aperta di eccellente fattura, cassa in noce intagliata. Arma completa di bacchetta in ottime condizioni, difetti.

A FLINTLOCK PISTOL

Central Italy, circa 1740

Three-stage barrel signed by the gunsmith "Gabriele Chinelli"; Florentine-type lock is finely chiselled and decorated with fantastic animals, swirls motifs and mascherons, iron mounts in the form of racemes, fleur-de-lys and escutcheons, superbly-made open-mouthed face decorates the butt, carved walnut stock. The weapon is complete with ramrod; in very good condition, defects.

L. 44 cm.

€ 1.000/1.200



94

PISTOLA DA FONDA A PIETRA FOCAIA ALLA ROMANA

Italia del Nord, 1680 ca.

Lunga canna munita di fettuccia centrale incisa alla culatta e alla volata firmata fra tralci e volute "REDEMONTE - BERNARDELLI" (probabilmente Bernardelli Rodomonte); batteria alla romana incisa a mascheroni e volute firmata all'interno "G. BA. PA", attribuibile all'armaiolo Giovan Battista Pajarino informazioni ricavate a pag. 404 e pag. 107 del "Repertorio Storico del Barbiroli"; fornimenti in ferro traforati e cesellati arricchiti da mascheroni a testa leonina; cassa in noce scolpita. Eccellenti condizioni, lievi segni d'uso.

A ROMAN-TYPE FLINTLOCK SADDLE PISTOL

Northern Italy, circa 1680

Long barrel fitted with central top strap engraved about the breech and muzzle signed between vine sprays and scrollwork "REDEMONTE - BERNARDELLI" (probably Bernardelli Rodomonte); Roman-type lock engraved with mascherons and scrollwork signed on the inside "G. BA. PA", attributable to gunsmith Giovan Battista Pajarino, information on p. 404 and p. 107 of "Repertorio Storico del Barbiroli"; iron mounts are pierced and chased with leonine mascherons, carved walnut stock. In excellent condition, minor signs of use.

L. 52,5 cm.

€ 2.000/3.000



95

PISTOLE D'ONORE

Francia, 1800 ca.

Canne ottagonali leggermente strombate alla volata, filettate con cordoni in oro, e firmate "Boutet Directeur Artiste Manufact a Versailles", culatte dorate e punteggiate ornate da fogliami recanti i punzoni "NB"; batterie a codette ribassate firmate "Boutet Directeur Artiste" e "Manuf.re Versailles"; fornimenti in argento punzonati all'interno del ponticello e decorati a delfini, cornucopie, ancore e trofei di armi, calotte cesellate con ancore, prue di vascelli e ghirlande; casse in noce interamente ricoperte di filigrane, tridenti, trofei di armi e ancore. Armi in uso agli Ammiragli della marina imperiale che avessero meriti nei confronti dell'Imperatore. Rare in eccellenti condizioni.

A PAIR OF HONOUR PISTOLS

France, circa 1800

Octagonal barrels slightly flared at the muzzle, filleted with gold thread presenting the signature "Boutet Directeur Artiste Manufact a Versailles", gilt breeches decorated with pointillé and foliate motifs and bearing the initials "NB"; locks with lowered tangs signed "Boutet Directeur Artiste" and "Manuf.re Versailles"; silver mounts stamped on the inside of the trigger guard and decorated with dolphins, cornucopia, anchors and trophies-of-arms, calottes chased with anchors, ship prows and garlands, walnut stocks are entirely covered in filigree, tridents, trophies-of-arms and anchors. The weapons were used by the admirals of the imperial navy who had been honoured by the emperor. Rare and in excellent condition.

L. 42,5 cm.

€ 50.000/70.000





96

PISTOLA A PIETRA FOCAIA

Italia del Nord, Brescia, 1730 ca.

Rara canna in ottone a due ordini munita di gioia di bocca e rimessi in argento a fogliami alla culatta sormontati da cameo a busto, fornimenti in ottone incisi decorati a liste in argento e cammei, batteria scantonata ornata sul bordo ad archetti rimessi a filamenti in argento, intarsi e girali, firmata fra i bracci della molla "S. Bossolino", cassa in noce intagliata. Eccellenti condizioni lievi difetti.

L. 33,5 cm.

€ 650/800



97

PISTOLA A PIETRA FOCAIA

Italia del Nord, Brescia, 1750 ca.

Canna a due ordini nervata alla culatta, batteria bombata incisa ai bordi, fornimenti in ottone decorati e intagliati, cassa in noce anch'essa ornata. Ottime condizioni, lievi difetti.

L. 24,5 cm.

€ 250/350



98

PISTOLA A PIETRA FOCAIA

Europa, 1700 ca.

Per il mercato ottomano, canna a due ordini batteria lievemente incisa, cassa in noce intagliata, fornimenti in ferro traforati e incisa a fiorami. Ottime condizioni, lievi segni d'uso.

L. 47 cm.

€ 350/500



99

PISTOLA A PIETRA FOCAIA
Fiandre, 1700 ca.

Canna con fettuccia centrale cesellata alla culatta, batteria piatta scantonata e incisa, cassa in noce scolpita, fornimenti in ottone intagliati e decorati con fiorami putti e mascheroni alla cocchia. Ottime condizioni, segni d'uso.

L. 44 cm.
€ 350/500



100

PISTOLA A PIETRA FOCAIA
Italia, Emilia, 1730 ca.

Canna a due ordini, batteria firmata "Gio' Batta Buoni a Caviago", fornimenti in ferro decorato e traforato, cassa in noce. Ottime condizioni, lievi difetti.

L. 33 cm.
€ 300/400



101

PISTOLA DA TASCA A PIETRA FOCAIA
Belgio, inizio XIX Sec.

Canna tonda liscia con gioia di bocca e meccanismo a scatola in bronzo, sicura al dorso, impugnatura in noce. Buone condizioni, in patina, difetti meccanici.

L. 19,5 cm.
€ 300/400



102

**PISTOLA DA TASCA A
PIETRA FOCAIA**

Inghilterra, inizio XIX Sec.

Canna tonda liscia punzonata alla culatta, meccanismo a scatola, castello inciso a fronde marcato "LONDON" su un lato, sull'altro "ROCK", impugnatura in noce.

Ottime condizioni, in patina.

L. 20 cm.

€ 300/400



103

RARA PISTOLA A PIETRA FOCAIA

Italia del Nord, Brescia, 1700 ca.

Canna a due ordini strombata alla volata e decorata alla culatta, codetta incisa, fornimenti in ottone intagliati e cesellati, batteria scantonata firmata "D. Zanoni", cassa in radica scolpita e munita di gancio da cintura. Ottime condizioni, lievi difetti.

L. 28 cm.

€ 600/800



104

COPIA DI PISTOLE A LUMINELLO A CANNE APPAIATE

Italia, XIX Sec.

Canne in damasco, batterie incise, fornimenti in ottone. Buone condizioni, difetti.

L. 35 cm.

€ 300/400



105

COPPIA DI PISTOLE AD AVANCARICA DA TIRO

Austria, 1840

In calibro 10,5 mm., Matricola N° 28920 e 28921. Canne ottagonali lisce punzonate sul piano, al rovescio, con aquila bicipite coronata, fornimenti in ferro tartarugati, mirini regolabili, batterie a molla indietro smontabili con una sola vite posta sotto il cane, casse in noce scolpita e zigrinata, fondello ovale al calciolo. Rare in eccellenti condizioni.

A PAIR OF MUZZLE-LOADING TARGET PISTOLS

Austria, 1840

In 10,5mm calibre, with serial numbers 28920 and 28921, octagonal smoothbore barrels stamped on the panel, on the reverse with a two-headed eagle crowned, case-hardened iron mounts, adjustable foresights, backward spring locks that can be dismantled by unscrewing the screw on the underside of the hammer, carved and chequered walnut stocks, oval panel on butt plate. Rare and in excellent condition.

L. 42 cm.

€ 2.000/2.500



106

COPPIA DI PISTOLE DA DUELLO

Francia, 1840

Canne microrigate codette incise batterie a molla indietro firmate "Aury a Sant'Etienne", fornimenti in ferro incisi a fogliami, casse in noce chiaro. Ottime condizioni, lievi difetti.

L. 36 cm.

€ 650/800



107

SUPERBA COPPIA DI PISTOLE DA DUELLO

Germania, 1840 ca.

Canne rigate in calibro 9 mm. brunite finemente filettate firmate e decorate in oro "JDMORITZ - SOHN LEIPZIG", culatte finemente scolpite munite di mirini regolabili a chiave e numerate in oro "1" e "2" monogrammate "WAG"; batterie e contropiastre cesellate a dragoni e trofei di armi firmate in corsivo al rovescio in carattere corsivo "Mame", fornimenti in acciaio grigio scolpiti con personaggi all'eroica e fiorami; casse in noce magistralmente intagliate a tralci: Le armi sono conservate in astuccio originale (Dim. 50,5x34 cm.) in radica di noce bordato in ebano filettato ai bordi, serrature e maniglie in metallo bianco, la parte superiore dell'astuccio vede inserita una targhetta con la scritta "W. KLEFF", interno rivestito in velluto color senape contenente i seguenti accessori: bacchette di pulizia, pinza fondipalle, oliatore, fustella, misurino, fiasca da polvere, due scatole porta capsule, chiave di regolazione delle linee di mira. Raro insieme di eccellente qualità e condizioni completo in ogni sua parte.

A SUPERB PAIR OF DUELLING PISTOLS

Germany, circa 1840

Rifled barrels in 9mm calibre, finely filleted, blued, signed and decorated in gold "JDMORITZ - SOHN LEIPZIG", breeches are finely carved and fitted with sights adjustable with a key and numbered in gold "1" and "2" with monogram "WAG"; locks and counter-plates are chased with dragons and trophies-of-arms signed in italics on reverse "Mame"; grey steel mounts are chiselled with heroic style figures and floral motifs; walnut stocks are magisterially chiseled with vine sprays. The weapons are conserved in the original walnut burr case (Dim. Cm. 50,5x34) edged with ebony and filleted about the edges, white metal locks and handles, the upper part of the case presents a plaque with the inscription "W. KLEFF", mustard coloured velvet lining and contains the following accessories: cleaning ramrods, bullet mould, oiler, socket punch, measurer, powder flask, two primer cases, adjustment key for sight lines. Overall rare and of excellent quality and condition, complete in all its parts.

L. 43 cm.

€ 12.500/15.000



108

PISTOLA A CANNE APPAIATE A LUMINELLO

Francia, XIX Sec.

Canne tonde rigate in cal. 160mm. ca.; meccanismo a scatola, castello in ottone marcato sul lato sinistro "R.L." sormontato da gallo; impugnatura in noce. Rara tipologia, in patina, difetti.

A DOUBLE-BARRELED PERCUSSION PISTOL

France, 19th century

Rifled round barrels in circa 160mm calibre, box action, brass frame marked on left-hand side "R.L." surmounted by a cock; walnut grip. Rare type, in patina, defects.

L. 32 cm.

€ 800/900



109

PEPPERBOX A LUMINELLO

Belgio, 1850 ca.

Cilindro ad otto canne di circa 7,5 mm. di calibro numerate alla culatta, castello inciso a girali, grilletto ad anello, guancette in ebano. Eccellenti condizioni, lievi difetti.

L. 18 cm.

€ 400/500



110

PISTOLA A CANNE GIREVOLI RIDOTTA A LUMINELLO

Francia, XVII - XIX Sec.

Canne sovrapposte a due ordini; batteria finemente incisa e filettata firmata "C. RENTER" (?); fornimenti in acciaio; cassa in radica; sul lato sinistro sono presenti alloggiamento per bacchetta di caricamento e gancio da cintura. Condizioni medie, cresta del cane mancante, difetti.

L. 41,5 cm.

€ 150/200

111

PISTOLA A CANNE GIUSTAPPOSTE

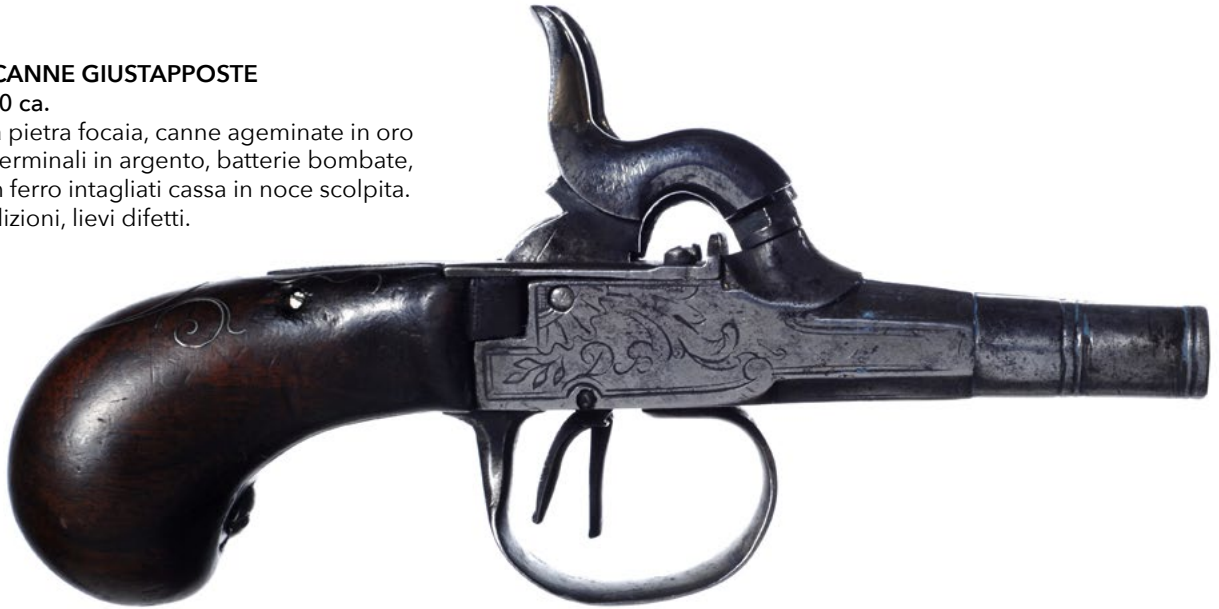
Francia, 1750 ca.

Ridotta dalla pietra focaia, canne ageminate in oro a girali con terminali in argento, batterie bombate, fornimenti in ferro intagliati cassa in noce scolpita.

Ottime condizioni, lievi difetti.

L. 33 cm.

€ 300/400



112

PISTOLA A DUE CANNE GIUSTAPPOSE A LUMINELLO

Inghilterra, 1840 ca.

Già ridotta dalla pietra focaia castello inciso marcato "London", calcio in noce intarsiato da fili in argento. Ottime condizioni.

L. 15 cm.

€ 150/180



113

PISTOLA A LUMINELLO

Francia, 1750 ca.

Ridotta dalla pietra focaia, canna a due ordini punzonata alla culatta e firmata sulla batteria, fornimenti in ferro incisi, cassa in noce. Ottime condizioni, lievi difetti.

L. 42 cm.

€ 250/300



114

PISTOLA A LUMINELLO

Francia, XIX Sec.

Canna liscia a due ordini e gioia di bocca finemente incisa a tralci rimessi in oro alla culatta e alla volata; batteria ridotta dalla pietra focaia filettata e firmata sul piano "Dupui"; fornimenti in ottone incisi; cassa in noce con bacchetta in ferro. Buone condizioni, lievi difetti.

L. 34,5 cm.

€ 500/700



115

PISTOLA A LUMINELLO

Italia, Brescia, 1750 ca.

Ridotta dalla pietra focaia, canna a fettuccia marcata "Lazarino" punzonata con marchi a giglio e a toppa alla culatta, batteria cesellata, fornimenti in ottone intagliati e scolpiti, cassa in noce. Eccellenti condizioni, lievi difetti.

L. 48 cm.

€ 250/300



116

PISTOLA A LUMINELLO

Spagna, metà XIX Sec.

Canna ottagonale liscia di grosso calibro 20 mm. ca. incisa a girali alla codetta, batteria a molla indietro incisa con fermo a sperone sul cane, fornimenti in ottone, cassa scolpita munita di gancio da cintura. Arma in patina, buone condizioni, lievi difetti.

L. 37,5 cm.

€ 300/400



117

PISTOLA A LUMINELLO

Spagna, XIX Sec.

Canna liscia ottagonale in calibro 16 mm. ca. punzonata alla culatta, codetta incisa come la batteria a molla avanti, fornimenti in ferro, lunga cassa in noce con gancio da cintura traforato. Arma in patina in buone condizioni, segni d'uso, lievi difetti.

A PERCUSSION PISTOL

Spain, 19th century

Smoothbore octagonal barrel in circa 16mm calibre stamped at the breech tang engraved in the same manner as the forward spring lock, iron mounts, walnut full stock with pierced belt hook. The firearm is in patina in good condition, signs of use and minor defects.

L. 36 cm.

€ 800/1.000



118

PISTOLA A LUMINELLO

Spagna, XIX Sec.

Canna liscia ottagonale in calibro 17 mm. ca., batteria a molla indietro incisa e filettata, fornimenti in ferro, cassa in noce finemente unghiettata all'impugnatura con gancio da cintura posizionato sul lato destro. Arma in patina in buone condizioni, segni d'uso, lievi difetti.

A PERCUSSION PISTOL

Spain, 19th century

Octagonal smoothbore barrel in circa 17mm calibre, engraved and filleted backward spring lock, iron mounts, walnut stock is finely bevelled at the grip with belt hook fitted on the right side. Firearm in patina in good condition, signs of use, minor defects.

L. 30,5 cm.

€ 800/1.000

119

**PISTOLA A LUMINELLO A
CANNE SOVRAPPOSTE**

Europa, metà XIX Sec.

Canne tonde lisce in fine damasco, castello inciso e filettato, meccanismo a scatola, impugnatura in noce. Buone condizioni, lievi difetti.

L. 20 cm.

€ 200/300



120

PISTOLA DA TASCA A LUMINELLO

Belgio, 1840

Meccanismo a scatola inciso, calcio in radica di noce con portacapsule in metallo bianco all'estremità. Eccellenti condizioni.

L. 15 cm.

€ 150/180



121

RARA PISTOLA A LUMINELLO A CANNE GIREVOLI SOVRAPPOSTE

Europa, metà XIX Sec.

Canne ottagonali lisce girevoli, castello munito di molle laterali che consentono il blocco della rotazione delle canne in prossimità del luminello, meccanismo a scatola, impugnatura in noce verniciata in nero. Rara in condizioni medie, difetti e segni d'uso.

L. 28 cm.

€ 600/800



122

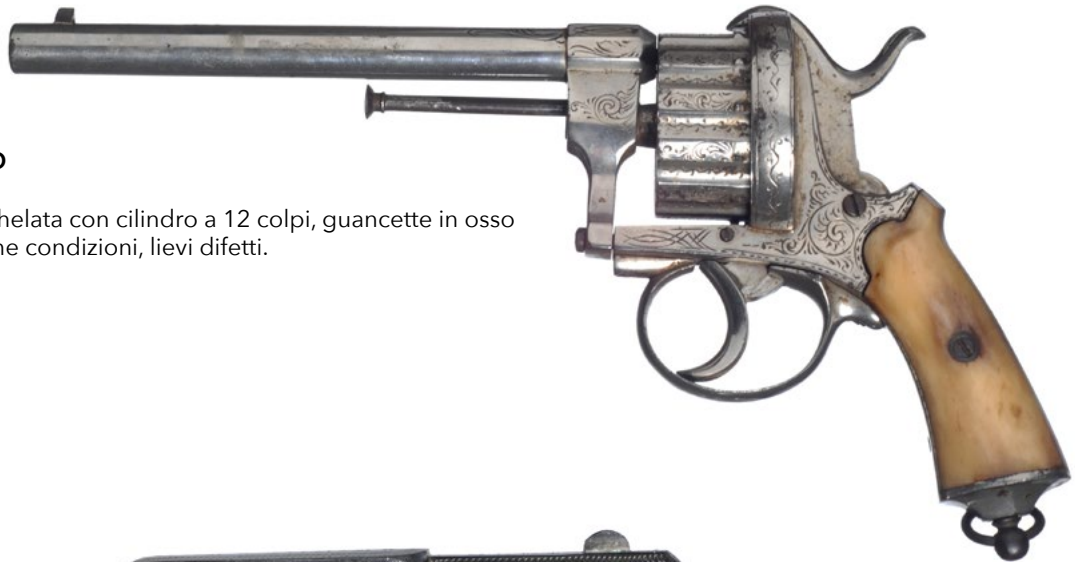
RARA PISTOLA A ROTAZIONE MANUALE

Italia, Sicilia, XIX Sec.

A quattro canne di 11 mm. di calibro rivestite da un cilindro in ottone che facilitava la rotazione ed evitava eventuali scottature; meccanismo a scatola; guancette in legno. Rara tipologia in buone condizioni, difetti.

L. 33,5 cm.

€ 200/300



123

REVOLVER A SPILLO

Belgio, 1860 ca.

In calibro 7 mm., nichelata con cilindro a 12 colpi, guancette in osso lisce, in patina. Ottime condizioni, lievi difetti.

L. 27 cm.

€ 250/300



124

PISTOLA A PERCUSSIONE

Francia, 1870 ca.

Hammerless completamente argentata, finemente incisa, marcata sul castello "B. Coirier a Paris - B.d des Italiens", cane interno, grilletto pieghevole, guancette in madreperla. Eccellenti condizioni.

L. 13,5 cm.

€ 400/500



125

REVOLVER A PERCUSSIONE

Belgio, 1870

In calibro 5,5 mm., cilindro a cinque colpi, castello nichelato, cane interno, grilletto pieghevole, guancette in madreperla. Eccellenti condizioni.

L. 15 cm.

€ 150/200



126

RARO REVOLVER PIDAULT A PERCUSSIONE

Francia, 1860

In calibro 11 mm., canna firmata dall'armaiolo "GUNTHER a PARIS", cilindro a sei camere a singola e doppia azione, guancette in radica di noce, arma custodita in cassetta originale (Dim. cm. 32,5x17,5) in mogano rivestita all'interno in tessuto verde contenente all'interno alcuni accessori. Arma in eccellenti condizioni, in patina, lievi difetti.

A RARE PIDAULT PERCUSSION REVOLVER

France, 1860

In 11mm calibre, barrel signed by gunsmith "GUNTHER à PARIS", six chamber cylinder with single and double action, walnut burr grip scales; the firearm is conserved in its original mahogany case (Dim. cm 32,5 x 17,5) lined in green fabric and containing some accessories. The weapon is in excellent condition, in patina, minor defects.

L. 30 cm.

€ 1.500/2.000

127

SET COMPOSTO DA COPPIA DI PISTOLE E SPADE DA DUELLO

Francia, Parigi, 1850 ca.

Il gruppo è costituito da: A) Coppia di spade a tazza marcate al forte "Galand Armurier a Paris"; sulla faccia esterna della tazza recano il monogramma "AS" coronato, impugnatura rivestita di treccia metallica. B) Coppia di pistole a percussione sistema Galand; canne ottagonali brunate in calibro 7 mm. superbamente ornate da rimessi floreali in oro e le scritte "Galand - Paris"; sulle codette in acciaio cementato e brunito appare fra cartigli finemente decorati il monogramma "AS" sormontato da corona reale; fornimenti in acciaio brunito e ornato en suite; casse in ebano virtuosamente scolpite con girali e volute; ponticelli anch'essi ornati e dorati. Insieme come si evince dalla decorazione e monogrammi viene prodotto per essere donato ad Amedeo di Savoia Duca di Aosta e Re di Spagna dal 1870 al 1873. Eccezionale insieme in eccellenti condizioni. Il presente lotto risulta sottoposto a notifica del Ministero per i Beni e le attività culturali.

A SET COMPOSED OF A PAIR OF PISTOLS AND DUELLING SWORDS

France, Paris, circa 1850

The group consists of A) a pair of cup hilt swords marked at the forte "Galand Armurier a Paris"; the external face of the cup hilt bears the monogram "AS" crowned, metal wire wrap grip. B) a pair of percussion Galand system pistols; octagonal blued barrels in 7mm calibre, superbly decorated with gold floral inlay and wording "Galand - Paris", the blued hardened steel tangs present cartouches finely decorated with the monogram "AS" surmounted by the royal crown, blued steel mounts decorated en suite, ebony stocks are beautifully carved with swirl motifs and scrollwork, trigger guards are further decorated and gilded. As can be seen from the decoration and monograms, these firearms were donated to Amedeo of Savoy, Duke of Aosta and King of Spain, from 1870 to 1873. Exceptional overall and in excellent condition. This lot is listed with the Ministry of Cultural Heritage and Activities.

L. spade 105 - pistole 41,5 cm

€ 15.000/18.000





FUCILI CIVILI

128

FUCILE A RUOTA

Germania, 1650 ca.

Canna esagonale rigata di 13 mm. di calibro brunita munita di tacca di traguardo a fogliette punzonata alla culatta sul lato sinistro; batteria finemente incisa sul cane con personaggi e scena venatoria fra tralci e volute, copri ruota traforato con aquila bicipite circondata da fogliami, al centro della piastra punzone a trifoglio punteggiato; lunga cassa in legno di frutto con patch-box arricchita da intarsi in osso incisi, bacchetta originale; meccanica munita di steker; fornimenti in ferro. Eccellenti condizioni. Bibl.: Catalogo del Museo Nazionale della Baviera pag. 77 N° 54.

A WHEEL-LOCK RIFLE

Germany, circa 1650

Hexagonal rifled blued barrel in 13mm caliber fitted with leaf rearsight notch stamped at the breech on left face, lock finely engraved on dog with figures and hunting scene set amidst vine sprays and scrollwork, wheel cover pierced with two-headed eagle surrounded by foliage, pointillé trefoil stamped in centre of plate; fruitwood full stock with patch-box embellished with engraved bone inlay, original ramrod, mechanism fitted with set trigger, iron mounts. In excellent condition. Bibliography: Catalogue of the Bavaria National Museum p. 77 no. 54.

L. 149 cm.

€ 4.000/6.000





129

FUCILE A PIETRA FOCAIA

Italia, Granducato di Toscana, 1770

Canna a due ordini con cornici al cambio e punzoni rimessi in oro alla culatta, batteria alla romana intagliata e incisa con trofei e girali di eccellente fattura, fornimenti in ottone completamente incisi e smerlati con scene di caccia arbusti e fogliami, cassa in radica, arma di qualità in eccellenti condizioni, lievi segni d'uso.

A FLINTLOCK GUN

Italy, Grand Duchy of Tuscany, 1770

Two-stage barrel with frames at girdle and gold inlaid stamps about breech, superbly made Roman-type lock chiselled and engraved with trophies and swirl motifs, brass mounts are entirely engraved and scallop-edged, decorated with hunting scenes, trees and foliage, briarwood stock. The firearm is of quality, in excellent condition, minor signs of use.

L. 159 cm.

€ 800/1.200



130

DOPPIETTA A LUMINELLO DA BAMBINO

Belgio, 1850 ca.

Canne di 9 mm. ca. di calibro, batterie incise a molla indietro, cassa in noce scolpita, fornimenti in ferro anch'essi ornati. Ottime condizioni, difetti.

L. 112 cm.

€ 200/250





131

DOPPIETTA DA CACCIA A LUMINELLO

Italia, 1860 ca.

Canne in damasco; batterie a molla indietro; cassa in noce scolpita. Ottime condizioni, difetti.

L. 121,5 cm.

€ 100/150



132

DOPPIETTA DA CACCIA A LUMINELLO

Italia, Regno delle due Sicilie, 1850 ca.

Raffinata doppietta con canne in damasco filettate e marcate in oro "Canon a Rubans Fin"; batterie a molla indietro tartarugate e intagliate; fornimenti anch'essi incisi; cassa in radica di noce finemente scolpita. Eccellenti condizioni.

L. 120,5 cm.

€ 300/400



133

DOPPIETTA DA CACCIA AD AVANCARICA

Italia, Bergamo, 1860 ca.

Canne in damasco con bindella centrale, batterie incise a molla indietro firmate "LAVEZZARI - BERBAMO"; fornimenti in ferro anch'essi incisi, calcio in noce scolpito con volto baffuto e piumato. Ottime condizioni.

L. 117,5 cm.

€ 150/200



134

DOPPIETTA DA CACCIA AD AVANCARICA

Italia, Milano, 1860 ca.

Canne in damasco brunite con bindella centrale, batterie incise a molla indietro firmate in cartigli "CALABRESI - A MILANO"; fornimenti in ferro anch'essi incisi, calcio in noce scelta. Ottime condizioni, lievi difetti.

L. 117,5 cm.

€ 150/200



135

DOPPIETTA DA CACCIA AD AVANCARICA

Italia, Milano, 1860 ca.

Canne in damasco punzonate alla culatta, batterie incise a molla avanti ridotte dalla pietra focaia, fornimenti in ferro, cassa noce. Ottime condizioni, difetti.

L. 138 cm.

€ 150/200



136

DOPPIETTA DA CACCIA AD AVANCARICA

Italia, XIX Sec.

Canne in damasco brunite con bella nervatura alla culatta; batterie a molla indietro incise come i fornimenti in ferro; cassa in radica di noce finemente zigrinata, bacchetta di caricamento originale con battipalla in ottone. Eccellenti condizioni.

L. 120 cm.

€ 200/300



137

FUCILE A DUE CARICHE A LUMINELLO

Italia del Nord, 1840 ca.

Canna rigata di circa 16 mm. di calibro, a due ordini, batterie a molla indietro alla culatta doppi percussori asimmetrici, meccanica che permette la doppia percussione munita di steker, cassa in noce scolpita con figura di drago, fornimenti in ottone. Eccellenti condizioni, segni d'uso.

A DOUBLE-FIRING PERCUSSION RIFLE

Northern Italy, circa 1840

Two-stage rifled barrel in circa 16mm calibre, backward spring locks, breech with double asymmetrical strikers, the mechanism that allows double firing, fitted with set trigger, walnut stock carved with a dragon, brass mounts. In excellent condition, signs of use.

L. 145 cm.

€ 1.100/1.500



138

FUCILE DA CACCIA A LUMINELLO ALLA MICHELETTA

Italia, XIX Sec.

Canna tonda con bindella centrale e leggere nervature alla culatta; batteria alla micheletta incisa e firmata "Gianotti", fornimenti in ottone anch'essi incisi, cassa scolpita con testa di cervo. Condizioni medie, lievi difetti e mancanze.

L. 133 cm.

€ 100/150



139

FUCILE MONOCOLPO A LUMINELLO

Francia, 1840 ca.

Canna di circa 13 mm. di calibro, batteria a molla indietro incisa e firmata "F. I. LEPAGE a PARIS", cassa in noce scolpita, fornimenti in metallo bianco incisi. Ottime condizioni, difetti.

L. 112 cm.

€ 350/500



140

**RARO FUCILE DA CACCIA
IN PALUDE A LUMINELLO**

Spagna, XIX Sec.

Canna di grosso calibro 21 mm. ca. leggermente svasata alla volata a due ordini con anello al cambio, batteria di rara tipologia munita di arresto a sperone sul cane, portaluminello a conchiglia, cassa in noce scolpita a becco d'anatra finemente filettata all'impugnatura. Arma di qualità in patina in ottime condizioni, lievi difetti e segni d'uso.

A RARE MARSH HUNTING PERCUSSION GUN

Spain, 19th century

Large calibre in circa 21mm two-stage barrel slightly flared at the muzzle and ring at girdle, rare type of lock fitted with spur-shaped catch on the cock, shell-shaped percussion cap nipple, walnut stock carved with duck beak and finely filleted at grip. A weapon of quality, in patina and in very good condition, minor defects and signs of use.

L. 134 cm.

€ 1.000/1.200



141

CARABINA DA TIRO SISTEMA MARTINI

Europa, 1880

Canna ottagonale in Cal. 22 matricola 3519 con eccellente rigatura munita di traguardi di mira, marcata alla culatta "H R" sormonto da ovale con lettera "E"; meccanica minuta di steker; cassa in noce scelta. Arma brunita in eccellenti condizioni.

L. 118,5 cm.

€ 200/300



142

FUCILE DA SALA FLOBERT

Belgio, 1870 ca.

In cal. 5,5 mm. ca. canna ottagonale brunita punzonata alla culatta, fornimenti in ferro, calcio in noce. Buone condizioni.

L. 95,5 cm.

€ 150/200



143

CARABINA SISTEMA MARTINI

Danimarca, 1880 ca.

In calibro 22 RF, della Fabbrica di Otterup. Eccellenti condizioni.

L. 126 cm.

€ 650/800



144

REVOLVER COLT
USA, 1873

"PEACE MAKER" in Cal. 45 Colt, canna da 4,75" con perfette rigature, a singola azione, arma preferita nel vecchio west, tamburo a sei colpi, mono matricola, sulla canna e sul castello le consuete scritte, finitura bianca. Eccellenti condizioni.

A COLT REVOLVER
USA, 1873

"PEACE MAKER" in .45 calibre Colt, 4,75" barrel with perfect rifling, single action, the preferred firearm used in the Old West, six-shot cylinder, unique serial number throughout, barrel and frame bear the characteristic inscriptions, white finish. In excellent condition

L. 26 cm.

€ 1.500/2.000



145

FUCILE WINCHESTER MOD. 1866
USA, 1866

Rifle in calibro 44 matricola 91939, castello in ottone recente su un lato il nome del proprietario incorniciato e inciso "MANUEL ALCANTARA" (famoso scrittore sudamericano), consuete scritte sulla canna ottagonale, completo di alzo, cassa e sottocanna in noce americana. Ottime condizioni, lieve restauro al legno.

A WINCHESTER MOD. 1866 RIFLE
USA, 1866

Rifle in .44 calibre with serial number "91939", brass receiver bears owner's name framed and engraved "MANUEL ALCANTARA" (famous South American writer) characteristic inscriptions on octagonal barrel, complete with rear sight, American walnut stock and underbarrel. In very good condition, minor repair to wood.

L. 110,5 cm.

€ 3.500/4.000

146

FUCILE SPENCER MOD. 1860

USA, 1865

Canna da 30" in Cal. .52 RF Matr. 90398, ottima rigatura, trattenuta alla cassa con tre fascette in ferro marcata sulla castella "SPENCER REPEATING RIFLE CO. BOSTON MASS. PAT'D MARCH. 6. 1860"; cassa e sottocanna in noce americana. Eccellenti condizioni.

A SPENCER MOD. 1860 RIFLE

USA, 1865

30" barrel in .52 calibre RF, serial number 90398, very good rifling, retained at the stock by three iron bands marked on frame "SPENCER REPEATING RIFLE CO. BOSTON MASS. PAT'D MARCH. 6. 1860"; American walnut stock and underbarrel. In excellent condition.

L. 120 cm.

€ 700/1.000



147

FUCILE REMINGTON A TRE FASCETTE

USA, 1864 ca.

Marcato sulla codetta "REMINGTONS ILION N. Y. U. S. A. PAT. MAY 3d NOV. 15th 1864 APRIL 17th 1866", munito di attacco per la baionetta, cassa e sottocanna in noce americana. Condizioni medie, mancanze e difetti.

L. 127 cm.

€ 200/250



148

FUCILE SPRINGFIELD TRAPDOOR MOD 1873/84 CON BAIONETTA

USA, 1884

Canna da 32" in Cal. 45-70 Matr. 459601, eccellente rigatura, castella marcato "U.S. MODEL 1884"; batteria con al centro aquila e la scritta "U.S. SPRINGFIELD"; baionetta originale; lunga cassa in noce americana; brunitura originale. Eccellenti condizioni.

L. 136,5 cm.

€ 400/600

BATTERIE - FIASCHE DA POLVERE -
ACCESSORI

149

**CASSETTA PER COPPIA DI PISTOLE A
LUMINELLO**

Italia, XIX Sec.

Astuccio in noce recante al centro placca con
iniziali sormontate da corona baronale; interni in
velluto verde contenente i seguenti accessori:
fiasca da polvere, pinza fondipalle, bacchette
di pulizia, cacciavite svitaluminelli, scovolo,
contenitore per capsule. Insieme in eccellenti
condizioni.

Dim. 37x27 cm.

€ 500/600



PISTOLE MILITARI



150

RARA COPPIA DI PISTOLE DA UFFICIALE

Italia, Lombardo-Veneto, 1830 ca.

Canne tonde di 17,5 mm di calibro, batterie marchate Calabresi in Milano, fornimenti in ottone,
casse in noce. Eccellenti condizioni.

Bibl.: tavola N° 13 del Volume di Ulisse Gobbi "Armi e armaioli della Milano del XIX secolo".

A RARE PAIR OF OFFICER'S PISTOLS

Italy, Lombardy Venetia, circa 1830

Round barrels in 17,5mm calibre, locks marked "Calabresi in Milano", brass mounts, walnut stocks;
in excellent condition. Bibliography: plate no. 13 in "Armi e armaioli della Milano del XIX secolo"
by Ulisse Gobbi.

L. 36 cm.

€ 2.000/3.000



151

PISTOLA A LUMINELLO DA UFFICILE DI MARINA

Inghilterra, metà XIX Sec.

Canna tonda punzonata alla culatta, batteria filettata firmata sul piano "FRED'S BARNES & C.o LONDON"; fornimenti in ottone; cassa in noce con gancio da cintura e snodo per bacchetta di caricamento non presente. Condizioni medie, difetti e danni.

L. 30 cm.

€ 200/250



152

PISTOLA A LUMINELLO RIDOTTA DALLA PIETRA FOCAIA

Francia, 1820 ca.

Prodotta dalla Manifattura di S.t Etienne. Buone condizioni, difetti e restauri.

L. 35 cm.

€ 200/250



153

PISTOLA DA UFFICIALE A LUMINELLO

Francia, 1850

Canna ottagonale, fornimenti in ferro, cassa in noce. Buone condizioni, difetti.

L. 39 cm.

€ 150/200



154

PISTOLA MILITARE A LUMINELLO

Belgio, Liegi, metà XIX Sec.

Prodotta dalla "PIRLOT FRERES A LIEGE", fornimenti in ottone punzonati, bacchetta in ferro, cassa in noce. In patina, buone condizioni, difetti ossidazioni e segni d'uso.

L. 37 cm.

€ 200/250



155

PISTOLA MILITARE DA CAVALLERIA A LUMINELLO

Italia, Regno delle due Sicilie, 1830 ca.

Derivata da modello anno XIII con batteria marcata Manifattura Reale di Napoli, fornimenti in ottone, cassa in noce. Ottime condizioni, lievi difetti.

L. 36 cm.

€ 200/250

FUCILI MILITARI



156

TROMBONE A PIETRA FOCAIA

Austria, fine XVIII Sec.

Canna a due ordini ovale alla volata, scantonata e nervata alla culatta; batteria con cane a cigno mancante della cresta, vitone e ganascia di serraggio; fornimenti in ferro; lunga cassa con bacchetta di caricamento in ferro originale. Rara arma in patina, buone condizioni, difetti.

L. 102,5 cm.

€ 400/500



157

CARABINA DA CACCIATORI

Italia, Stato della Chiesa, 1850

Modello 1851, canna in calibro 10,5 mm., matricola N°907, in uso alle truppe pontificie come si evince dal puntino sulla vite di fermo del calciolo, batteria marcata "Beuret Freres Liege". Eccellenti condizioni.

A LIGHT INFANTRY CARBINE

Italy, Papal States, 1850

Model 1851, barrel in 10,5mm calibre, serial number 907 used by the papal troops as can be seen by the dot on the base screw of butt plate, lock marked "Beuret Freres Liege". In excellent condition.

L. 131,5 cm.

€ 1.200/1.500



158

FUCILE DA FANTERIA A LUMINELLO

Inghilterra, 1840 ca.

Fornimenti in ottone, cassa in noce chiaro recante varie stampigliature e vistoso bollo a secco con castello probabilmente del comune di impiego. Eccellenti condizioni, lievi difetti, bacchetta non pertinente.

L. 142 cm.

€ 200/250



159

FUCILE MILITARE

Italia, Stato della Chiesa, 1850

A canna rigata in calibro 18 mm, matricola N°3500, in uso alle truppe pontificie come si evince dal puntino sulla vite di fermo del calciolo, batteria marcata "Beuret Freres Liege", lunga cassa a tre fascette. Eccellenti condizioni.

A MILITARY RIFLE

Italy, Papal States, 1850

Rifled barrel in 18mm calibre, serial number 3500 used by the papal troops as can be seen by the dot on the base screw of the butt plate, lock marked "Beuret Freres Liege", full stock with three retaining bands. In excellent condition.

L. 146 cm.

€ 1.000/1.300



160

FUCILE MILITARE A LUMINELLO

Italia, Regno di Sardegna, 1848 ca.

Canna datata "1858" punzonata alla culatta; batteria marcata "Fabb.a R.a in Torino"; fornimenti in ferro; cassa in noce riportante bollo a secco con monogramma "VE" sormontato da corona, il numero "49" ed il nome dell'incassatore "AUTINO". Buone condizioni, in patina, lievi difetti.

L. 128 cm.

€ 200/300



161

FUCILE MILITARE A LUMINELLO

Prussia, metà XIX Sec.

Canna tonda, batteria ridotta dalla pietra focaia; fornimenti in ottone; cassa accorciata per uso venatorio. In patina, condizioni medie, difetti e mancanze.

L. 142 cm.

€ 200/300



162

CARABINA DA CACCIATORE CON BAIONETTA

Austria, 1877 ca.

Matricola N° 6124B, modello 1873, sistema Werndl, canna in calibro 11 mm, completa della sua rara baionetta originale lunga 57,5 cm. Arma in eccellenti condizioni.

A LIGHT INFANTRY CARBINE WITH BAYONET

Austria, circa 1877

Serial number 6124B, model 1873, Werndl system, barrel in 11mm calibre, complete with its original rare bayonet 57,5cm in length. The weapon is in excellent condition.

L. 100 cm.

€ 700/1.000

ARMI BIANCHE MILITARI

163

IMPORTANTE SCIABOLA MOD. 1855

Italia, Regno, 1855 ca.

Superba lama incisa all'acquaforte con dorso a bacchetta ornata da fregi, girali e trofei su fondi dorati di elevata qualità, dorso anch'esso ornato; elsa a staffa con impugnatura in ebano; fodero in ferro a due campanelle. Eccellenti condizioni, lievi difetti.

L. 101 cm.
€ 600/800



164

SCIABOLA DA AMMIRAGLIO

Francia, 1850

Lama con dorso a bacchetta punzonata al tallone, fornimento in bronzo traforato cesellato e dorato, impugnatura in avorio con treccia metallica. Eccellenti condizioni, manca il fodero.

L. 85 cm.
€ 150/200



165

SCIABOLA DA UFFICIALE

Italia, Regno della due Sicilie, XIX Sec.

Lama a sguscio centrale; fornimento in bronzo, guardia a due rami con impugnatura in legno. Ottime condizioni, difetti, manca il fodero.

L. 94,5 cm.
€ 150/200



166

SCIABOLA DA USSARO

Austria, 1770 ca.

Lama decorata con doppia aquila bicipite e marcata sulla costola "Pottestein", fornimenti in ferro, impugnatura in legno ricoperta di pelle. Buone condizioni, difetti in patina.

L. 104 cm.

€ 600/800



167

SCIABOLA MOD. 1888

Italia, 1880

Bella lama incisa all'acquaforte con dorso a bacchetta marcata al tallone "WESTER & CO: - SOLINGEN", fornimento in ferro a due rami con impugnatura in ebano, fodero in ferro a due campanelle. In patina, ottime condizioni.

L. 100 cm.

€ 100/150



168

SPADA DA FUNZIONARIO

Inghilterra, 1800 ca.

Lama incisa all'acquaforte marcata in ovale "Ede Son. Ravenscroft Ft. 93/94 Chancery Lane", fornimento in acciaio diamantato, fodero in legno ricoperto di pelle a tre guarniture rigate. Eccellenti condizioni.

L. 96 cm.

€ 300/400



169

SPADA DEI CAVALIERI DI MALTA

Italia, Regno, 1900 ca.

Lama incisa all'acquaforte a girali fornimenti in bronzo dorato e cesellato, al centro dell'impugnatura croce di Malta in argento, fodero in legno ricoperto di pelle e velluto. Eccellenti condizioni.

L. 98 cm.

€ 200/300



170

SABRO DELLA MILIZIA AL SERVIZIO DEL RE DI NAPOLI

Italia, Regno delle due Sicilie, 1790 ca.

Lama di larghe proporzioni incisa con testa di turco, soli, luna e stelle; fornimento in argento (punzoni partenope), crociera del tipo five balls inframezzata da giglio borbonico; guardia e corta cappelletta, impugnatura in osso arricchita da colonnine tortili, punteggiature in osso bianco e scultura raffigurante testa di moro. Rara in eccellenti condizioni.

L. 73,5 cm.

€ 600/1.000



171

DAGA DA ARTIGLIERIA

Francia, 1850 ca.

Fornimenti in ottone, lama punzonata al tallone, completa di fodero. Ottime condizioni, difetti.

L. 65,5 cm.

€ 150/200



172

DAGA DA CADETTO DI COLLEGIO MILITARE

Italia, Regno di Sardegna, 1848

Completa di fodero. Eccellenti condizioni.

L. 48,5 cm.

€ 100/120



173

DAGA DA ZAPPATORE

Italia, Regno delle due Sicilie, XIX Sec.

Lama con dorso a sega che presenta una saldatura centrale. Rara completa di fodero, difetti.

L. 77,5 cm.

€ 200/250



174

DAGA DA ZAPPATORE O DA POMPIERE

Italia, Regno delle due Sicilie, 1830

Robusta lama con dorso a sega, fornimento in bronzo terminante a testa leonina; fodero in cuoio con cappa e puntale in ottone. Ottime condizioni, difetti.

L. 75 cm.

€ 350/500



ARMI BIANCHE DA CACCIA

175

DAGA DA CACCIA

Austria, 1780

Difetti, fodero non pertinente.

L. 71,5 cm.

€ 100/120



176

DAGA DA CACCIA

Europa 1690 ca.

Larga lama a sghiscio centrale decorata con figure, simboli cabalistici, girali e fiorami; fornimenti in acciaio; guardia traforata e cesellata a foglie e losanghe, impugnatura in ebano a tre grandi rivetti ovali; fodero in cuoio a tre grandi guarniture traforate anch'esse ornate. Ottima qualità in eccellenti condizioni.

L. 73,5 cm.

€ 600/800



177

BAIONETTA DA CACCIA

Italia, Regno delle Due Sicilie,
fine XVIII Sec.

Lama a doppio filo sghisciata
al centro, calzare in ottone
sfaccettato. Buone condizioni,
lievi difetti.

L. 30,5 cm.

€ 120/150



178

BAIONETTA DA CACCIA

Italia, Regno delle Due Sicilie,
fine XVIII Sec.

Lama ad un filo e controfilo
sghisciata al centro, calzare
in ottone. Buone condizioni,
lievi difetti.

L. 35,5 cm.

€ 120/150



BASTONI ANIMATI

179

BASTONE ANIMATO

Italia, 1880

Lama a sezione quadra, fusto in legno verniciato nero, impugnatura in argento. Eccellenti condizioni.

L. 90,5 cm.

€ 100/150



180

BASTONE ANIMATO

Italia, 1880

Canna liscia da 8,5 mm. di calibro munita di puntale di chiusura in ebano, apertura a baionetta, grilletto a scomparsa, impugnatura con guancette in ebano.

L. 85,5 cm.

€ 100/150



BALESTRE E ACCESSORI

181

BALESTRA PALLOTTIERA

Italia, Granducato di Toscana, 1680 ca.

Arco in ferro guarnito in acciaio smerlato, meccanismo di scatto inciso, leva sagomata, cassa in noce con ricciolo nella parte superiore priva del pomolo al terminale. Eccellenti condizioni, lievi difetti.

A BULLET-SHOOTING CROSSBOW

Italy, Grand Duchy of Tuscany, circa 1680

Iron lath decorated with steel scallop edging, engraved snap mechanism, shaped lever, walnut tiller with curl in upper part, without pommel at terminal. In excellent condition, minor defects.

L. 101 cm.

€ 1.300/1.500



182

BALESTRA PALLOTTIERA

Italia, Granducato di Toscana, 1680 ca.

Arco in ferro in acciaio smerlato, meccanismo di scatto inciso, leva sagomata, cassa in noce con ricciolo nella parte superiore e pomolo al terminale. Ottime condizioni, lievi difetti.

A BULLET-SHOOTING CROSSBOW

Italy, Grand Duchy of Tuscany, circa 1680

Iron lath decorated with steel scallop-edging, engraved snap mechanism, shaped lever, walnut stock with curl in upper area and pommel at terminal. In very good condition, minor defects.

L. 97 cm.

€ 1.300/1.500



ARTIGLIERIE - CANNONI

183

MODELLO DI CATAPULTA

Italia, XIX Sec.

Finemente eseguita in legno, fedele al modello originale. Rara in ottime condizioni.

Dim. 75x48 cm.

€ 300/400



STENDARDI E BANDIERE

184

BANDIERA

Francia, XIX Sec.

Dipinta su stoffa recante la scritta dorata "L'Empereur des francais au 111 Regiment d'Infanterie de Ligne". Ottime condizioni.

Dim. 96x94 cm.

€ 150/200



ORDINI E DECORAZIONI

185

DISTINTIVO DA PILOTA E OSSERVATORE

Russia, Impero, inizi XX Sec.

Argento e dettaglio in oro; al retro, punzoni russi; attacco a vite e madrevite. Condizioni molto buone, lievi segni d'uso, da esaminare.

A PILOT'S AND OBSERVER'S BADGE

Russia, Empire, early 20th century

Silver with gold details, reverse bears Russian marks; fitted with screw and nut attachment. In very fine condition, slight signs of wear. To examine.

Dim. 4,0x4,8 cm.

€ 500/700



186

DISTINTIVO DEL REGGIMENTO GUARDIE IMPERATRICE MARIJA FEDOROVNA

Russia, Impero, fine XIX - inizi XX Sec.

Argento; croce maltese in smalto blu bordato di bianco, caricata al mezzo della placca dell'Ordine di S. Andrea; al verso, punzoni ed attacco a vite e madrevite. Ottime condizioni, da esaminare.

BADGE FOR IMPERIAL REGIMENT GUARDS "MARIJA FEDOROVNA"

Russia, Empire, late 19th-early 20th century

Silver, Maltese Cross in blue enamel with white edge, decorated in centre with badge of the Order of St Andrew; reverse bears marks and fitted with screw and nut attachment. In excellent condition, to examine.

Dim. 4,16x4,24 cm.

€ 250/300



187

DISTINTIVO REGGIMENTALE

Russia, Impero, fine XIX - inizi XX Sec.

Aquila imperiale in argento e smalti, caricata sul petto, croce dell'Ordine di S. Giorgio; retro con attacco a vite e madrevite. Ottime condizioni, da esaminare.

A REGIMENTAL BADGE

Russia, Empire, late 19th-early 20th century

Imperial eagle depicted in silver and enamels, breast decoration, cross of the Order of St George; reverse fitted with screw and nut attachment. In excellent condition, to examine.

Dim. 4,28x4,97 cm.

€ 750/1.000



188

MEDAGLIA "ALLA FEDELTA' E CORAGGIO, 1706"

Russia, Impero, inizi XVIII Sec.

Riproduzione in argento della nota, rarissima medaglia. Ottime condizioni, da esaminare.

A MEDAL TO LOYALTY AND COURAGE, 1706

Russia, Empire, early 18th century

A reproduction in silver of the well-known and very rare medal. In excellent condition. To examine.

Dim. 4,88x3,77 cm.

€ 400/500



189

MEDAGLIONE PER LA VITTORIA DI POLTAVA, 1709

Russia, Impero, inizi XVIII Sec.

In argento, recto con immagine equestre di Pietro I su sfondo di città e truppe in combattimento, testo nel giro e in esergo; al verso, allegoria di Ercole su cannoni e stendardi, pianta della fortezza sul fondo, testo nel giro ed in esergo. Bell'esemplare, di fattura tarda (prova del metallo al bordo); ottime condizioni, da esaminare.

A MEDAL FOR THE VICTORY OF POLTAVA, 1709

Russia, Empire, early 18th century

Silver, obverse depicting equestrian image of Peter I on a background of a town and troops in battle, circumscribed text and exergue; reverse bears allegory of Hercules with canons and banners, map of the fort on the background, circumscribed text and exergue. A fine example, of late manufacture (metal proof on rim); in excellent condition. To examine.

D. 6,07 cm.; 123 gr.

€ 1.300/1.800



190

MEDAGLIA PER LA BATTAGLIA DI GANGUT, 1714

Russia, Impero, I quarto XVIII Sec.

Argento, con appiccagnolo. Bell'esemplare della medaglia distribuita come premio ai partecipanti alla battaglia distintisi nell'azione, condizioni molto buone, lievi segni d'uso. Da esaminare.

MEDAL FROM THE BATTLE OF GANGUT, 1714

Russia, Empire, first quarter of the 18th century

Silver, with suspension loop. A fine example of a medal distributed as an award to participants of the battle distinguished in action, very good condition, slight signs of wear. To examine.

D. 4,1 cm.; 22 gr.

€ 1.000/1.200



191

ORDINE DI SAN VLADIMIRO

Russia, inizi XIX Sec.

Placca di Gran Croce ricamata in canottiglia a fili d'argento e oro, raggiera composta a paillettes. Rara in eccellenti condizioni, da esaminare.

ORDER OF ST. VLADIMIR

Russia, early 19th century

An embroidered Grand Cross breast star in silver and gold thread, radiate star composed of paillettes. Rare and in excellent condition. To examine.

D. 8,1 cm.

€ 1.200/1.800



192

**DISTINTIVO PER I FATTI DELL'OTTOBRE 1918
- IU.-Z.ZH.D.**

Ucraina, I terzo XX Sec.

In argento, ottone e smalti, con operaio innanzi a fabbrica e treno a vapore; in basso, cartiglio con testo; retro con attacco a vite e madrevite.

Raro distintivo-decorazione risalente alla Guerra Civile; ottime condizioni, da esaminare.

**BADGE FOR THE ACTIONS OF OCTOBER
1918 - IU.-Z.ZH.D.**

Ukraine, first third of 20th century

Silver, brass and enamels, depicting a man at work, a factory and a steam train; in the lower section a cartouche with wording; reverse fitted with screw and nut attachment. A rare badge, a decoration dating back to the Civil War, in excellent condition. To examine.

Dim. 5,64 cm.

€ 500/800



193

**MEDAGLIA AL VALORE DI MARINA IN
ARGENTO**

Italia, 1916

Completa di nastro originale, Zecca, sul retro la scritta "ARSENALE DI VENEZIA - 18 Settembre 1916 conferita PILOTTO ATTILO". Eccellenti condizioni.

D. 3,3 mm.

€ 380/500



194

**MEDAGLIA AL VALORE DI MARINA IN
ARGENTO**

Italia, 1917

Completa di nastro originale, Zecca, sul retro la scritta "PORTO DI GENOVA - Notte del 22-23 Gennaio 1917 conferita GALDINI GIUSEPPE". Eccellenti condizioni.

D. 3,3 mm.

€ 380/500



195

**MEDAGLIA AL VALORE MILITARE IN
ARGENTO**

Italia, 1916

Completa di nastro originale, Zecca, sul retro la scritta "FIORE CESARE - Valarsa 27-28 Giugno 1916". Eccellenti condizioni.

D. 3,3 mm.

€ 350/400



CONDIZIONI DI VENDITA

1. La Casa d'Aste Pananti è incaricata a vendere, in locali aperti al pubblico, gli oggetti affidati in nome e per conto dei mandanti, come da atti registrati all'Ufficio I.V.A. di Firenze. Non potranno farle carico obblighi se non quelli discendenti dal mandato.
2. All'atto dell'aggiudicazione l'acquirente dovrà provvedere al pagamento del prezzo, diritti e quant'altro in contanti, oppure tramite bonifico bancario: UBI BANCA, Sede di Firenze, Piazza Cesare Beccaria, 21 Fl, c/c 424 Pananti Casa d'Aste S.r.l. – ABI 03111 CAB 02800 – CIN L; SWIFT BLOPIT22. - IBAN IT17L031110280000000000424.
 - 2.1 La Casa d'Aste Pananti a propria discrezione, potrà acconsentire a che l'aggiudicatario versi solamente una caparra pari al 30% del prezzo stabilito con l'aggiudicazione, oltre ai diritti d'asta, le spese e quant'altro. In questo caso il completamento del pagamento dovrà avvenire entro e non oltre le ore 18:00 del lunedì successivo alla vendita.
 - 2.2 Dopo il pagamento gli oggetti venduti devono essere ritirati dall'acquirente a sua cura e rischio entro le ore 18:00 del lunedì successivo alla vendita, termine questo ultimo da considerarsi perentorio. La Casa d'Aste Pananti è autorizzata a non consegnare quanto aggiudicato se prima non si è provveduto all'integrale pagamento di quanto dovuto. La consegna del lotto aggiudicato avverrà presso i locali della Galleria Pananti.
 - 2.3 In caso di mancato adempimento nei termini perentori sopra stabiliti sarà facoltà della Casa d'Aste Pananti richiedere l'adempimento.

In caso di inadempimento laddove sia stata versata la caparra di cui al punto 2.1 la Casa d'Aste Pananti avrà la facoltà di chiedere la risoluzione di diritto del contratto di aggiudicazione attraverso semplice comunicazione scritta, trattenendosi, a titolo di penale, le somme già incassate, salvo in ogni caso il diritto al risarcimento del danno ulteriore.

In ogni altro caso di inadempimento la Casa d'Aste Pananti, fermo restando per essa il diritto di risoluzione del contratto con semplice comunicazione scritta, avrà diritto di ottenere il pagamento a titolo di penale forfettariamente predeterminata del 40% del prezzo di aggiudicazione.
3. L'asta sarà preceduta da un'esposizione delle opere durante la quale un responsabile della Casa d'Aste Pananti sarà a disposizione per ogni chiarimento. L'esposizione ha lo scopo di far bene esaminare lo stato di conservazione e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori e/o inesattezze in cui si fosse incorsi nella compilazione del catalogo. Dopo l'aggiudicazione nessuna contestazione in merito potrà pertanto essere accolta, fatto salvo quanto previsto dal punto 4.
4. Eventuali contestazioni circa l'esattezza delle attribuzioni riportate nel catalogo d'asta dovranno essere mosse a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno da inviare entro e non oltre 8 giorni dalla data di aggiudicazione. Se la contestazione risultasse fondata, sulla base della documentazione che in ogni caso dovrà essere prodotta a cura e spese dell'aggiudicatario, la Casa d'Aste Pananti sarà tenuta esclusivamente al rimborso delle somme già percepite senza interessi, dietro restituzione dei beni aggiudicati, senza alcun ulteriore obbligo di risarcimento a nessun titolo. Infatti la Casa d'Aste Pananti, nella propria qualità di mandataria, non potrà ritenersi responsabile per le attribuzioni ed expertise relativi ai lotti battuti.
5. La Casa d'Aste Pananti, pur adoperandosi con la massima serietà e scrupolosità, non potrà ritenersi responsabile per eventuali errori in cui dovesse incorrere nell'esecuzione di offerte scritte o telefoniche. Pertanto l'offerente, nel compilare l'apposito modulo dovrà accuratamente controllare i numeri dei lotti, le descrizioni e le cifre indicate. La richiesta di partecipazione telefonica sarà accettata esclusivamente se formulata per iscritto almeno 4 ore prima della vendita. La Casa d'Aste Pananti si riserva il diritto di registrare le offerte telefoniche declinando ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione alle offerte formulate telefonicamente.
6. Non sono ammesse contestazioni in merito all'aggiudicazione dei lotti, che viene decisa dal banditore in modo insindacabile.
7. Durante la gara il direttore della vendita ha la facoltà di riunire o di separare i lotti. Lo stesso, in qualità di mandatario, potrà compiere tutte quelle attività per il migliore espletamento del mandato.
8. L'acquirente, oltre al prezzo di aggiudicazione, dovrà corrispondere il 25% dello stesso, per diritti d'asta, spese ed IVA.
- 8.1 Il ritiro immediato del bene sarà possibile dopo l'effettivo pagamento che dovrà avvenire in contanti, con assegno circolare, bancario o bonifico.
9. Le stime relative al possibile prezzo di vendita, stampate sotto la descrizione dei lotti riportati nel catalogo, sono espresse in Euro e non comprendono i diritti d'asta previsti al punto 8. Tuttavia, essendo tali stime effettuate con largo anticipo rispetto alla data dell'asta, potranno essere soggette a revisione, che verrà adeguatamente comunicata al pubblico durante l'asta.
10. Il presente regolamento viene accettato automaticamente da tutti coloro che concorreranno alla vendita all'asta. I partecipanti alla vendita dichiarano che ogni eventuale controversia derivante dal presente atto sarà deferita in via esclusiva alla cognizione del Foro di Firenze, accettando contestualmente in tal modo l'esclusiva giurisdizione italiana.

PARTECIPAZIONE ALL'ASTA PER CORRISPONDENZA/BIDDING FORM

Spett.

GALLERIA PANANTI  **CASA d'ASTE**
D A L 1 9 6 8

Palazzo Peruzzi de' Medici - Via Maggio, 28/A - 50125 FIRENZE

Tel. +39 055 2741011 - Fax +39 055 2741034

info@pananti.com

www.pananti.com

Chi non può essere presente in sala ha la possibilità di partecipare all'asta inviando alla nostra sede questa scheda compilata e una copia di un documento valido/*Prospective buyers can bid in our sales by sending this form to us.*

Nome / Name

Città / City

Prov.

CAP/ZIP Code

Indirizzo / Address

n.

Stato/State

Email

Tel.

Con la presente scheda intendo partecipare alla vostra prossima asta del 22 novembre 2018 alle condizioni specificate nel catalogo e nel sito, le quali dichiaro di aver letto e quindi di conoscere, concorrendo fino ad un massimo di Euro come sotto descritto:

I hereby confirm that I have read and approved the information contained in the Condizioni di Vendita printed in the catalogue, and that I wish to bid in your next sale on November 22th, 2018. The following, is my maximum bid. If I will be the successful bidder, I will pay the hammer price, plus a buyer's premium of 25% on the hammer price.

DESCRIZIONE / DESCRIPTION

Lotto n.

OFFERTA MASSIMA EURO (In lettere)*per l'offerta telefonica indicare solo il recapito

MAXIMUM BID EURO (*for telephone bidding, just write your tel number – and NOT the bid)

DESCRIZIONE / DESCRIPTION	Lotto n.	OFFERTA MASSIMA EURO (In lettere)*per l'offerta telefonica indicare solo il recapito MAXIMUM BID EURO (*for telephone bidding, just write your tel number – and NOT the bid)

Ai sensi e per gli effetti del Dlgs 196/2003 si rende noto che i dati personali saranno oggetto di trattamento anche mediante l'utilizzo di procedure informatiche e telematiche per finalità direttamente connesse con l'attività della Casa d'Aste Galleria Pananti (invio materiale informativo, divulgativo, ecc.). Relativamente al suddetto trattamento l'interessato potrà esercitare tutti i diritti di cui all'art. 7 del Dlgs. 196/2003.
With reference to Legislative Decree 196/2006 on Data Protection, prospective buyers are aware to be able to exercise their rights as indicated in the mentioned Decree.

Cod. Fiscale./ Fiscal code

Firma / Signature

Ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 c.c. il sottoscritto dichiara di aver attentamente letto e quindi di approvare specificamente le clausole n. 1, 2, 2.1, 2.2, 2.3, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 8.1, 9, 10 delle condizioni di vendita riportate sul catalogo e sul sito, oltre al regolamento sul retro della presente. *I hereby expressly approve, for the purpose of Article 1341 and 1342 of the Italian Civil Code the following clauses n. 1, 2, 2.1, 2.2, 2.3, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 8.1, 9, 10 of the Condizioni di Vendita printed in the catalogue.*

Data / Date

Firma / Signature

R E G O L A M E N T O

1. Le condizioni di vendita sono quelle specificate sul catalogo dell'asta.
2. L'offerta per corrispondenza equivale all'alzata di mano in sala.
All'aggiudicazione andrà aggiunto il 25% quale diritti d'asta compresa IVA ove previsto (dalla norma di legge).
3. L'offerta per corrispondenza sarà valida fino a che sarà uguale o superiore al massimo prezzo battuto in sala.
4. Nel caso ci giungessero, per una stessa opera, più offerte di pari importo, l'opera verrà aggiudicata alla prima offerta pervenutaci.

L'INDISCRETO

GALLERIA PANANTI  CASA d'ASTE
D A L 1 9 6 8

.....
rivista • di • approfondimento • • •
culturale • • • su • arte • scienza •
cultura pop • edizioni • Pananti • •
.....
.....
• • • • www.indiscreto.org • • • •
.....



GALLERIA PANANTI  CASA d'ASTE
DAL 1968

Palazzo Peruzzi de' Medici - Via Maggio, 28/A - 50125 Firenze- Tel. +39 055 2741011 - Fax +39 055 2741034

www.pananti.com